



	<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>стр.</b>
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Возрастные особенности детей	5
1.3.	Содержание психолого-педагогической работы	7
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров) к возрасту 3-5 лет	29
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	31
2.1.	Учебный план разновозрастной группы от 3 до 5 лет	31
2.2.	Развернутое планирование организованной образовательной деятельности	32
2.2.1.	Образовательная область «Физическое развитие»	32
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	41
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	48
2.2.4.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	51
2.2.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	52
2.3.	Комплексно – тематическое планирование для разновозрастной группы от 3 до 5 лет	60
2.4.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	65
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	88
3.1.	Режим дня	88
3.2.	Расписание организованной образовательной деятельности разновозрастной группы (3-5лет)	89
3.3.	Модель реализации образовательно-воспитательного процесса на день	89
3.4.	Модель двигательного режима	90
3.5.	Планирование образовательно-воспитательной работы в ходе режимных моментов.	92
3.6.	Взаимодействие с семьями воспитанников	93
3.7.	Организация предметно-пространственной среды	94
<b>4.</b>	<b>Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности</b>	96

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа совместной деятельности воспитателя и детей в дошкольной разновозрастной группе (дети с 3 до 5 лет) разработана в МБОУ «Зеленецкая СОШ» (далее – Организация или ДОО) в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО, с учетом инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»<sup>1</sup> (ч.6 ст.12 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ).

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Образовательные задачи по приобщению детей к истории, культуре и традициям народа коми реализуются в части содержания дошкольного образования, формируемого участниками образовательных отношений и интегрируется в пяти образовательных областях на основе комплексной программы «Парма»: программа развития и воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении Республики Коми /под редакцией С.С. Белых, С.Н. Штекляйн, Н.Б. Потолицыной. - Сыктывкар: ООО «Анбур», 2010; Парциальной образовательной программы «Детям о Республике Коми» / авторы-составители: Остапова З.В., Рудецкая М.В., Набиуллина И.Н., Чудова Т.И. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2020.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (далее – ФГОС ДО) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устав МБОУ «Зеленецкая СОШ»

*Цель программы:* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

*Задачи (обязательная часть):*

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

*Цель части программы, формируемой участниками образовательных отношений:*  
приобщение детей дошкольного возраста к истории, культуре, традициям коми народа, формирование первоначальных представлений о Республике Коми, воспитание любви к своей родине.

*Задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений:*

- формирование представлений детей о культуре коми народа, его традициях, творчестве; об истории республики, отраженной в названиях улиц, памятниках; о символике республики и родного района (гербе, гимне, флаге);
- формирование эмоционально-положительных чувств детей к окружающему миру: любви и привязанности к своей семье и дому; интереса к жизни родной республики и района (города, села); уважения к языку, культуре и традициям коми народа, к историческому прошлому; восхищения народным творчеством;
- взаимодействие с семьей по принципу активного вовлечения родителей в жизнь дошкольной образовательной организации, оказание им консультативной помощи, формирование у родителей представлений об основных целях и задачах воспитания детей дошкольного возраста, роли этнической культуры в развитии ребенка.

*Принципы и подходы в организации образовательного процесса:*

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

*Содержание* психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

## **1.2. Возрастные особенности детей**

### **3-4 года**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной - двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом

желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», 98-99% большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую

сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя, важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### **1.3. Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие в разновозрастной дошкольной группе 3-5 лет включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его

элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

*Формы образовательной деятельности:*

- ✓ подвижные игры,
- ✓ игровые упражнения,
- ✓ физкультурные занятия,
- ✓ спортивные игры,
- ✓ физкультурные праздники

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь

человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Направление	3-4 года	4-5 лет
<p><b>Первичные представления об объектах окружающего мира</b></p>	<p>Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).</p> <p>Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).</p>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.</p> <p>Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.</p> <p>Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).</p> <p>Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.</p>
<p><b>Сенсорное развитие.</b></p>	<p>Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный,</p>	<p>Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.</p> <p>Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние).</p>

	<p>твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p>	<p>Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p>
<b>Дидактические игры.</b>	<p>Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.</p> <p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>	<p>Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
<b>Проектная деятельность</b>	-	<p>Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.</p> <p>Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p>

**«Формирование элементарных математических представлений»**

Направление	3 - 4 года	4 – 5 лет
<b>Количество</b>	<p>Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).</p> <p>Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по- одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).</p> <p>Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».</p> <p>Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p>	<p>Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p>

<b>Величина</b>	Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).
<b>Форма</b>	Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.	Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.
<b>Ориентировка в пространстве</b>	Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.	Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

<b>Ориентировка во времени</b>	Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.	Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
--------------------------------	--	---

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### *Основные цели и задачи*

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

<b>Направление</b>	<b>3 – 4 лет</b>	<b>4-5 лет</b>
Развивающая речевая среда	Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста–», «Предложите: „Хотите посмотреть...—», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?–»»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой–»»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять	Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком.

	<p>детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p>	
Формирование словаря	<p>На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).</p> <p>Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p>	<p>Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.</p>
Звуковая культура речи.	<p>Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо</p>	<p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный</p>

	произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.	звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
Грамматический строй речи	Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).	Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных. Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
Связная речь	Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.	Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

### **Основные цели и задачи**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формировании гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Направление	3 - 4 года	4-5 лет
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.</p> <p>Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</p> <p>Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p>Приучать детей общаться спокойно, без крика.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p>	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
Ребенок в семье и сообществе, Патриотическое воспитание	<p><b>Образ Я.</b> Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p><b>Семья.</b> Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p><b>Детский сад.</b> Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты,</p>	<p><b>Образ Я.</b> Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p><b>Семья.</b> Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).</p> <p>Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p>

	<p>раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.</p> <p>Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p> <p>Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p>	<p><b>Детский сад.</b> Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p> <p><b>Родная страна.</b> Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения вовремя еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить</p>	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым</p>

<p>правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p> <p>Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p>Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).</p> <p>Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за</p>	<p>платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p><b>Труд в природе.</b> Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть</p>
--	---

	<p>растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>	<p>поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).</p> <p>В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. Безопасность собственной</p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского</p>

	<p>жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.</p>	<p>транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. <b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож, ножницами). Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
--	---	--

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### ***Основные цели и задачи***

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Приобщение к искусству.* Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и

мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

*Изобразительная деятельность.* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

*Конструктивно-модельная деятельность.* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкально-художественная деятельность.* Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Тема	3 – 4 года	4 – 5 лет
Приобщение к искусству	<p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства.</p> <p>Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p>	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.</p> <p>Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой.</p> <p>Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад,</p>

		<p>школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.</p> <p>Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</p> <p>Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи,</p>

<p>его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p><b>Рисование.</b> Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p> <p>Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.</p> <p>Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем</p>	<p>народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p> <p>Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.</p> <p>Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p>
---	---

<p>(птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).</p> <p>Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p>Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).</p> <p>Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p><b>Лепка.</b> Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.</p> <p>Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с</p>	<p>Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p> <p>Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).</p> <p>Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Учить приемам вдавливания середины</p>
--	--

<p>заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p><b>Аппликация.</b> Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических</p>	<p>шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p><b>Аппликация.</b> Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.</p>
--	---

	<p>форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p>	
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>

Музыкально-художественная деятельность	<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.</p> <p>Способствовать развитию музыкальной памяти.</p> <p>Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p><b>Пение.</b> Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».</p> <p>Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Учить двигаться в</p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p><b>Слушание.</b> Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p><b>Пение.</b> Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и</p>
--	---	---

	<p>соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д.</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b> Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>	<p>обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне.</p>
--	---	--

#### 1.4. Планируемые результаты освоения программы (в виде целевых ориентиров)

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны, в независимости их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

#### разновозрастной дошкольной группы (3-5 лет)

Образовательная область / Организованная образовательная деятельность	Количество занятий/минут	
	младшая группа (15)	средняя группа (20)
<b>1. Обязательная часть Программы</b>		
<b>1.1. Познавательное развитие</b>	<b>2/30</b>	<b>2/40</b>
ФЭМП	1/15	1/20
Представление об окружающей действительности	1/15	1/20
<b>1.2. Речевое развитие</b>	<b>1/15</b>	<b>1/20</b>
Развитие речи. Приобщение к художественной литературе.	1/15	1/20
<b>1.3. Социально-коммуникативное развитие</b>	Проходит интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, а также в организуемых ежедневно ситуативных беседах при проведении режимных моментов, при организации гигиенических процедур, дежурств, игровой и трудовой деятельности	
Формирование первичных ценностных представлений (нравственное и патриотическое воспитание); развитие коммуникативных и регуляторных способностей; развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду; формирование основ безопасности.		
<b>1.4. Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4/60</b>	<b>4/80</b>
Музыкальная деятельность	2/30	2/40
Аппликация	0,5/7	0,5/10
Рисование	0,5/7	0,5/10
Лепка	0,5/8	0,5/10
Конструктивно-модельная деятельность	0,5/8	0,5/10
<b>1.5. Физическое развитие</b>	<b>3/45</b>	<b>3/60</b>
Формирование ЗОЖ. Физическая культура.	3/45	3/60

<b>ИТОГО:</b>	<b>10/150</b>	<b>10/200</b>
<b>2 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
Приобщение к истории, культуре и традициям коми народа	Проходит интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, а также в организуемых ежедневно ситуативных беседах при проведении режимных моментов, при организации игровой, проектной и др. деятельности	
<b>ВСЕГО:</b>	<b>10/150</b>	<b>10/200</b>

## 2.2. РАЗВЕРНУТОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 2.2.1. Перспективное планирование образовательной области «Физическое развитие» в разновозрастной дошкольной группе 3-5 лет

месяц	№ занятия	Упражнения	Цели
09	№1 стр. 20.	Ходьба и бег в колонне по одному. Упражнения в равновесии, прыжки с поворотами направо и влево. Игра найди себе пару. Прыжки в длину	Упражнять детей в ходьбе беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании.
09	№2 стр. 21.	Ходьба и бег между двумя линиями, прыжки на двух ногах продвигаясь вперед до кубика.	
09	№3 стр. 22.	Игра «не упусти мяч», не задень, «автомобили».	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и враспынную; в умении действовать по сигналу: развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.
09	№4 стр.22	ходьба и бег в колонне по одному. Построение в трой колонны, прыжки достань до предмета, прокатывание мяча друг другу. Подвижная игра самолеты.	Учить энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх; упражнять при прокатывании мяча.
09	№5 стр. 24.	Прыжки на двух ногах вверх- достань до предмета. прокатывание мячей друг другу, ползание на четвереньках по прямой.	
09	№6 стр. 24	прокати обруч, прыжки вдоль дорожки, подвижная игра найди себе пару. Ходьба в колонне по одному.	Упражнять в ходьбе и беге по одному на носках, катать обруч друг другу, упражнять в прыжках.
09	№7	Ходьба в колонне по одному между	Упражнять детей в ходьбе колонной

	стр. 25.	двумя линиями бег врассыпную, прокатывание мяча друг другу, ползание под шнур, не касаясь руками пола.	по одному, беге врассыпную, упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.
09	№8 стр. 27.	Бросание мяча вверх и ловля его руками. Лазание под дугу. Прыжки на двух ногах между кубиками.	
09	№9 стр. 27.	Ходьба в колонне по одному в обход предметов. Мяч через сетку. Кто быстрее добежит до кубика, подбрось- поймай. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до кубика. Игра «воробушки и кот».	Упражнять в ходьбе в обход предметов. Поставленных по углам площадки, повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками упражнять в прыжках, развивая точность приземления.
09	№10 стр.28.	Ходьба в колонне по одному. Лазанье под шнур, не касаясь руками пола, в группировке, ходьба на носках по доске, лежащей на полу. Подлезание под шнур, игра «у медведя во бору».	Продолжать учить останавливаться по сигналу, закреплять умение группироваться при лазанье под шнур, упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
09	№11 стр. 29	Равновесие: ходьба по доске, лежащей на полу, с перешагиванием через кубики, руки на поясе. Лазанье под шнур с опорой на ладони и колени. Прыжки на двух ногах передвигаясь вперед.	
09	№12 стр.30.	Ходьба и бег в колонне по одному, огибая предметы по углам. Бег с перешагиванием через шнуры. Бег врассыпную. Перебрось –поймай упражнения с мячом. Игра успеи поймать. Прыжки вдоль дорожки.	Разучить перебрасывании мяча друг другу. Развивать ловкость и глазомер. Упражнять в прыжках.
10	№13 Стр31	Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через шнуры, упражнения в перешагивании перепрыгивании в беге. Равновесии ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. Игр кот и мыши.	Учит сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.
10	№14 Стр. 33	Равновесие- ходьба по скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. Прыжки на двух ногах до косички. Перепрыгнуть через нее.	
10	№15 стр.33	Мяч через шнур. Кто быстрее добежит до кегли. Подвижная игра найди свой цвет.	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку., развивая меткость и глазомер.; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.
10	№16 стр.34.	Прыжки-перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах. Прокатывание мяча друг другу. Подвижная игра автомобиля.	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и беге. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из

			обруча в обруч, закреплять умение прокатывать мяч друг другу.
10	№ 17 стр. 35	Прыжки на двух ногах. Из обруча в обруч. Прокатывание мяча между 4-5 предметами.	
10	№18 стр. 35.	Брось- поймай. Кто быстрее (эстафета) подвижная игра «ловишки». Ходьба и бег по одному.	Упражнять в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.
10	№19	Прокатывании мяча в прямом направлении. Лазание под шнур, не касаясь руками пола. Игра «у медведя во бору», угадай где спрятано.	Повторять ходьбу в колонне развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски. Упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.
10	№20 Стр.36.	Лазание под дугу. Прыжки на двух ногах через 4-5 линий. Подбрасывание мяча двумя руками.	
10	№21 Стр37	Ходьба в колонне по одному. Прокатываем обручи. Прыжки вдоль дорожки.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами. Прокатывании обручей, в прыжках с передвижением вперед.
10	№22 стр. 37	Ползание под дугу. Ходьба по доске с перешагиванием через кубики.прыжки на двух ногах между мячами.	Упражнение в ходьбе и беге по одному. И врассыпную. Повторить лазание под дугу, не касаясь руками пола.
10	№23 стр. 38.	Лазанье под шнур с мячом в руках прокатить мяч по дорожке в прямом направлении.	
10	№24 стр. 39.	Подбрось- поймай. Мяч в корзину. Кто скорее по дорожке.	Повторить ходьбу и бег колонной по одному. Упражнять в бросании мяча в корзину, развивать ловкость и глазомер.
11	№25 стр. 40	Равновесие- ходьба по гимнастической скамейке . прыжки на двух ногах.	Упражнять в ходьбе по одному между предметами закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.
11	№26. Стр. 41.	Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке. С мешочком на голове, руки в стороны. Прыжки на двух ногах. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками.	
11	№ 27 стр. 41.	Ходьба и бег в колонне по одному. Пробеги не задень. Не попади. Поймай мяч работа в парах.	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения. Ходьба и бег змейкой.
11	№ 28 стр. 42.	Прыжки на двух ногах. Прокатывании мячей друг другу. Игра самолеты.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу и беге на носках. В приземлении на полусогнутые ноги в прыжках, прокатывании мяча.
11	№29 стр. 43	Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед перебрасывание мяча друг	

		другу.	
11	№30 стр.44	Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий. Не попадись. Догони мяч.	Повторить ходьбу с выполнением заданий., бег с перешагиванием, упражнения в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.
11	№ 31 стр. 44	Броски мяча о землю и ловля его двумя руками. Ползание по скамейке. Игра лиса и куры.	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками., повторить ползание на четвереньках.
11	№32 стр. 45.	Броски мяча о пол и ловля его двумя руками. Ползание в шеренгах в прямом направлении как медвежата. Прыжки на двух ногах между поставленными в один ряд.	
11	№33 стр.46.	Не задень. Прыжки между предметами передай мяч. Догони пару.	Упражнять в ходьбе между предметами упражнять в прыжках и беге с ускорением.
11	№ 34 стр. 46.	Ползание по гимнастической скамейке. Ходьба по скамейке боком приставным шагом.	Упражнять в беге с остановкой по сигналу. В ползании на животе по скамейке, развивая силу и ловкость. повторить задания на сохранение устойчивого равновесия.
11	№35 стр.47	Равновесие ходьба по скамейке боком, ползание по скамейке .прыжки на ногах до кубика.	
11	№36 стр. 48.	Ходьба и в колонне по одному. По кругу взявшись за руки. Упражнения пингвины. Кто дальше бросит.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу. Взявшись по. Развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.
12	№1 стр. 49	Ходьба по шнуру положенному прямо. Приставляя пятку к носку. Прыжки через 4-5 брусков помогая себе взмахом. Игра лиса и куры.	Развивать внимание при выполнении заданий в ходьбе и беге. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.
12	№ 2 стр. 50.	Ходьба по шнуру положенному по кругу. Прыжки на ногах через 4-5 шнуров. Прокатывание мяча между 4-5 предметами подталкивая двумя руками.	
12	№3 стр. 50.	Веселые снежинки. Кто быстрее. Кто дальше бросит, ходьба змейкой.	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега в умении действовать по сигналу.
12	№ 4 стр. 51	Прыжки со скамейки, прокатывание мяча между предметами.	Упражнять в перестроении в пары на месте. В прыжках в приземлении на полусогнутые ноги. Развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между

			предметами.
12	№5 стр.52	Прыжки со скамейки. Прокатывание мяча между предметами. Бег по дорожке.	
12	№ 6 стр. 52	Упражнения с лыжами пружинка, разгладим снег. Катание друг друга на санках.	Учить брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий. Упражнять в ходьбе ступающим шагом.
12	№7 стр. 53	Перебрасывание мячей друг другу. С расстояния 1,5 метра, ползание на четвереньках по скамейке.	Упражнять в ходьбе поодному развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу. Повторить ползанье на четвереньках.
12	№8 стр. 55	Перебрасывание мяча друг другу на расстоянии 2 метра, ползание в прямом направлении по-медвежачьи. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи.	
12	№ 9 стр. 55	Кто дальше? Снежная карусель.	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах упражнять в метании на дальность.
12	№ 10 стр. 55	Ходьба и бег враспынную. Ползание по скамейке. На животе. Ходьба по скамейке приставным шагом.	Упражнять в действиях по заданию в ходьбе и беге. Учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе.
12	№11 стр. 57	Ползание по скамейке. Равновесие ходьба по скамейке руки в стороны на середине присесть хлопнуть в ладоши и пройти дальше. Прыжки на двух ногах до обруча прыжок в обруч и из обруча.	
12	№12 стр. 57	По снежному валу. Петушки ходят. Снайперы. Ходьба между санками построенными в одну линию.	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.
01	№13 стр. 58.	Равновесие- ходьба по канату пятки на канате, носки на полу. Руки на поясе. Прыжки на ногах передвигаясь вдоль каната и перепрыгивая через него справа и слева.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их, формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры, повторить упражнения в прыжках.
01	№ 14 стр 59	Ходьба по канату. Прыжки через канат. Подбрасывание мяча вверх и ловля его руками.	
01	№ 15 стр. 60	Снежинки- пушинки. Кто дальше.	Продолжать передвигаться на лыжах скользящим шагом.
01	№ 16 стр . 60	Ходьба в колонне по одному. Прыжки со скамейки. Перебрасывание мячей друг другу.	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.
01	№ 17 стр. 61.	Отбивание мяча одной рукой о пол подряд и ловля его руками. Прыжки на двух ногах продвигаясь вперед. Прыжком ноги врозь ноги вместе. Ходьба на носках между предметами	

		поставленными в один ряд.	
01	№18 стр.61	Пробежка на лыжах. Снежная карусель. Прыжки к елке. Катание друг друга на санках.	Закрепить навык скользящего шага упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы.
01	№19	Отбивание мяча о пол. Ползание по скамейке. С опорой на ладони и ступни.	Повторить ходьбу и бег между предметами не задевая их ползание по скамейке на четвереньках. Развивать ловкость в упражнении с мячом.
01	№ 20 стр. 63	Прокатывание мячей друг другу. Ползание в прямом направлении на четвереньках по –медвежачьи прыжки на двух ногах справа и слева от шнура продвигаясь вперед.	
01	№ 21 стр 63.	Кто дальше бросит. перепрыгни- не задень. катание друг друга на санках..	Упражнять в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.
01	№22 стр.64.	Лазание под шнур босиком, не касаясь руками пола. Равновесие- ходьба по скамейке с мешочком на голове.	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего с высоким подниманием колен, в равновесии при ходьбе по скамейке., закреплять умение правильно подлезать под шнур.
01	№23 стр. 65	Лазание под шнур. Прямо и боком. Ходьба по скамейке боком с приседанием на середине. Прыжки на ногах между предметами.	
01	№24	Смотри занятие №21	
02	№ 25 стр. 66	Ходьба в колонне по одному. Ходьба по скамейке с поворотом кругом. Прыжки через бруски.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами в равновесии, повторить задание в прыжках.
02	№ 26 стр. 67.	Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Прыжки через шнур, перебрасывание мяча друг другу.	
02	№ 27 стр. 68.	Змейкой между санками. Добрось до кегли. Поочередное катание на санках друг друга.	Повторить метание снежков в цель. Игровые задания на санках.
02	№28 стр 68.	Прыжки из обруча в обруч. Прокатывание мячей между предметами .	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде, в прыжках из обруча в обруч. Развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.
02	№29 стр. 69	Прыжки через 5-6 шнуров, лежащих на полу на расстоянии 50 см.. прокатывание мячей друг другу, стойка на коленях. ходьба на ногах.	
02	№30 стр. 69.	Кружимся парами. Кто дальше бросит. Катание друг друга на санках.	Повторить упражнения с бегом и прыжками.
02	№ 31 стр. 70	Перебрасывание мячей, ползание на скамейке на четвереньках.	Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную между предметами, в ловле мяча, закрепить навык

			ползания на четвереньках.
02	№ 32	Метание мешочков в вертикальную цель. Ползание по скамейке. С опорой на ладони и колени. Прыжки между предметами, поставленными в шахматном порядке.	
02	№33 стр. 71.	Кто дальше бросит снежок. Найдем игрушку. Катание на санках с горки.	Упражнять в метании снежков на дальность. Катании на санках с горки.
02	№34 стр. 71	Ходьба в колонне по одному. Ползание по скамейке. Равновесие ходьбе перешагивая через мячи, высоко подымая колени.	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения. Повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.
02	№ 35 Стр. 72.	Ползание по скамейке с опорой на ладони и колени. Ходьба по скамейке боком. Прыжки на правой и левой ноге используя взмах рук.	
02	№ 36 стр. 73	Точно в цель. Туннель катание на санках друг друга.	Развивать ловкость и глазомер при метании снежков, повторить игровые упражнения.
03	№1 стр 73	Ходьба на носках между кубиками. Прыжки через шнур справ и слева продвигаясь вперед	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную повторить упражнения в равновесии и прыжках.
03	№2 стр.74	Равновесие- ходьба и бег по наклонной доске. прыжки через скакалку.	
03	№3 стр.74.	Ловишки. Быстрые и ловкие. Сбей кеглю. Зайка беленький.	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель. Упражнять в беге закреплять умение действовать по сигналу .
03	№ 4 стр. 75		Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде. В прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку.
03	№ 5 стр 76	Прыжки в длину с места. Перебрасывание мяча через шнур. Прокатывание мяча друг другу.	
03	№6 стр. 77	Прокатывание мяча между предметами ползание	Упражнение в ходьбе и беге по кругу с выполнением задания, повторить прокатывания мяча между предметами упражнять в ползании на животе по скамейке.
03	№ 6 стр 77	Подбрось –поймай. прыжки через 5-6 шнуров. прокати не задень.	Упражнять в ходьбе чередуя с прыжками с изменением направления.
03	№7 стр.77.	Прокатывание мяча между предметами. Ползание по скамейке на животе.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, с выполнением задания, упражнять в ползании на животе по скамейке.
03	№8 стр. 78.	Прокатывание мячей между предметами. Ползание по скамейке с	

		опорой на ладони и колени с мешочком на спине. Равновесие ходьба по скамейке с мешочком на голове.	
03	№9 стр. 78.	Брось через веревочку. Прыжки на одной ноге вдоль дорожки.	Упражнять в беге на выносливость в ходьбе между предметами, в прыжках на одной ноге.
03	№10 стр.79.	Бег и ходьба, ползание по скамейке. Прыжки через 5-6 шнуров. Ходьба по скамейке боком.	Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную с остановкой, повторить ползание помедвежачьи, упражнения в равновесии и прыжках.
03	№11	Лазание по гимнастической стенке, ходьба по доске, лежащей на полу, на носках. Прыжки на ногах через шнуры.	
03	№ 12 стр80	Перепрыгни ручеек, бег по дорожке, ловкие ребята.	Упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом, повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.
04	№13 стр.81	Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через бруски, ходьба по доске лежащей на полу с мешочком на голове, прыжки на двух ногах через препятствия.	Упражнять в ходьбе и беге, в рассыпную, повторить задания в равновесии и прыжках.
04	№14	Ходьба по скамейке боком с мешочком на голове. Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров. Метание мешочков в горизонтальную цель.	
04	№ 15 стр83.	Упражнять в ходьбе с поиском своего места в колонне. Прокати-поймай. Сбей кеглю.	
04	№16	Прыжки в длину с места. Метание мешочков в цель. Игра «Совушка».	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявших за руку, метании мешочков в цель: закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.
04	№17	Прыжки в длину с места, метание мячей в вертикальную цель. Отбивание мяча одной рукой.	
04	№18 стр. 85	Ходьба и бег по кругу с поворотом в обратную сторону. По сигналу. По дорожке, перепрыгни не задень.	Повторить ходьбу и бег по кругу. Упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры
04	№19	Ходьба со сменой направления. Метания мешочков на дальность, ползание по скамейке.	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу, развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.
04	№20 стр.86	Метание мешочков правой и левой руки на дальность. Ползание по	

		скамейке по –медвежачьи	
04	№21 стр86.	Успей поймать, подбрось- поймать.	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой на сигнал, в перебрасывании мячей друг другу, развивать ловкость и глазомер.
04	№ 22 стр 87	Равновесие на доске приставляя пятку к носку, прыжки из обруча в обруч.	Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную, повторить упражнения в равновесии и прыжках.
04	№23	Равновесие- ходьба по скамейке, приставным шагом, присесть. Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в ряд.	
04	№24	Ходьба на носках, накинь кольцо, мяч через сетку.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами. В равновесии. Перебрасывании мяча.
05	№ 25	Ходьба и бег парами, ходьба по доске. Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров. Упражнение на равновесии.	Упражнять в ходьбе парами, повторить прыжки .в длину с места
05	№26	Равновесие- ходьба по скамейке боком. Прыжки в длину с места через шнуры. Прокатывание мяча между кубиками.	
05	№ 27	Достань до мяча. Перепрыгни через ручеек. Пробеги не задень	Упражнять в ходьбе по одному, повторить упражнения с мячом.
05	№28	Прыжки в длину с места. Перебрасывание мячей друг другу.	Повторить ходьбу со сменой ведущего.упражнять в прыжках в длину с места.
05	№ 29 стр 91	Прыжки через скакалку. Перебрасывание мяча друг другу. Метание мешочков на дальность.	
05	№ 30 стр. 91	Попади в корзину. Подбрось-поймай. Удочка.	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу, повторить задания с бегом и прыжками.
05	№ 31	Метание в вертикальную цель: ползание по скамейке.	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, беге в рассыпную, в ползании по скамейке, повторить метание в вертикальную цель.
05	№ 32	Метание в вертикальную цель . Ползание по скамейке по медвежачьи, прыжки через скакалку.	
05	№33	Не урони упр. с мячом. Прыжки между предметами змейкой, бег по дорожке между шнурами.	Упражнять в ходьбе и беге парами, закреплять прыжки через скакалку., умение перестраиваться по ходу движения.
05	№34	Упражнения с мячом. Ходьба по скамейке с мешочком на голове. Прыжки через шнур справа и слева.	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия

			при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.
05	№35	Лазанье на гимнастическую стенку. Равновесие- ходьба по доске, лежащей на полу, на носках руки за головой.	
05	№ 36	Ходьба по кругу с изменением направления, подбрось- поймай. Кто быстрее по дорожке.	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча, и повторить игры с мячом, прыжками и бегом.

**2.2.2. Перспективное планирование образовательной области  
«Познавательное развитие»  
для разновозрастной дошкольной группы 3-5 лет  
«Представление об окружающей действительности»**

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь	«Здравствуй, детский сад». День знаний. (К.з.ср.гр с.35)  Неделя осторожного пешехода	3-4- закрепить знания о своем детском саде, умение ориентироваться в помещениях дошкольного учреждения. 4-5-формировать представления о сотрудниках детского сада, о трудовых процессах, выполняемых каждым из них, воспитывать уважение к труду взрослых, совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада. 3-4 Рассматривание игрушек, называние их формы, цвета, строения.
С 13.09-8.10	Осень 1.«Сезонные изменения» (с.42 К.з.ср.гр) 2. « Ранняя осень» (с.44 К.зср.гр) (Дыбина «Зн.сокруж.ми ром» с.34)  3. Деревья ((К.з с.91)  4. « Осенние заботы птиц и животных» (с.25 «Конспекты занятий. Экология» Волочкова)	3-4- расширить знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно. О времени сбора урожая овощей, фруктов, ягод, грибов. 4-5- расширить представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. 3-5- закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах, ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.  3-5- знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, строением цветов, воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней. 3-4 – познакомить детей с птицами нашего края (глухарь, рябчик и др.) Весенние и осенние заботы птиц , вспомнить и закрепить. 4-5- дать детям представление об осенних заботах птиц и животных

11-15 октября	Я – человек («Познание предметного мира» подг.) с.56	Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике. Развитие гендерных представлений
18-29 октября	Я и моя семья (К.з.ср.гр с.71)	Формирование образа Я. Учить называть свое имя, фамилия, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице
	Я и моя семья (К.з.ст с.71)	3-4- формировать первоначальные представления о семье. 4-5- ввести понятие «семья». Дать первоначальные представления о родственных отношениях в семье. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям.
1 -26 ноября	«Мой дом, мое село» (город, страна)	3-4-учить детей называть родной город (село), называть достопримечательности. Дать элементарные представления о России. Воспитывать любовь к родному селу. Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.
	1) Предметы мебели (К.зср.гр с.84)	4-5- формировать у детей представление о России как о родной стране, воспитывать чувство любви к своей родной стране, закрепить название «Россия»
	2) Моя страна. Мой город (К.зср.гр с.265) 3) Моя страна (К.зср.гр с.268)	4-5- воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своим близким и дому. закрепить и обобщить знания детей о цветах государственного флага РФ и РК, об их расположении, формировать уважительное отношение к государственным символам - флагу, гербу, гимну.
29 ноября -3 декабря	Неделя коми культуры	3-4-учить детей называть родной город (село). Дать элементарные представления о Республике. Воспитывать любовь к родному селу.
	Неделя пожарной безопасности «Профессии» (К.з.сргр с117)	3-5 учить правилам пожарной безопасности. Познакомить с профессией пожарника.
13-30 декабря	Новогодний праздник 1. Проказы матушки	3-4- уточнить знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. 4-5- расширить представления детей о зимних явлениях

	<p>зимы (К.зст.грю с 146)</p> <p>2. Праздник Новый год (К.з.сргр с 151)</p> <p>3. Новый год (К.з.с 155 ср.гр)</p>	<p>природы. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.</p> <p>3-5- Познакомить с традициями праздника Нового года</p> <p>3-5- учить пожарной безопасности в Новый год; закрепить свойства материалов украшений</p>
11- 15 Января	<p>Зимние виды спорта</p> <p>«Зимние забавы» (К.з.ср.гр с.168)</p>	<p>4-5-воспитывать у детей интерес к своему здоровью, желание его поддерживать полезной, содержащей витамины пищей – овощами и фруктами, уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования.</p>
17 Января- 11 февраля	<p>Зима</p> <p>1. «Покормите птиц зимой» (Конспекты занятий. Экология Волчкова с.66)</p>	<p>3-5 –расширять представления детей о многообразии птиц; закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.</p>
14 - 18 Февраля	<p>2.«Дикие животные» (К.з.ср.гр с.191)</p> <p>3. «Зима»(К.з.ср.г р.с.160)</p>	<p>3-4-продолжать знакомить детей с местом обитания животных. Формировать понятия диких и домашних животных.</p> <p>4-5- знакомство с дикими животными наших лесов(К.з ср. с.191,200)</p>
	<p>Наша армия</p> <p>«День защитника Отечества» (К.з.ср.гр. с 213)</p>	<p>3-4- продолжить знакомство объектами неживой природы: небо, солнце, месяц, звезды.</p> <p>4-5- побуждать детей рассказывать и описывать об этих объектах.</p>
		<p>3-4- закрепить и обобщить знания детей о цветах государственного флага РФ и РК, об их расположении, формировать уважительное отношение к государственным символам - флагу, гербу, гимну.</p> <p>4-5- уточнить представления детей о нашей армии; познакомить с родами войск</p>
21 - 25 Февраля	<p>День защитника Отечества</p> <p>«Военные профессии» (К.з.с.238 ст.гр)</p>	<p>3-4- познакомить детей с государственным праздником – Днем защитника Отечества, воспитывать доброжелательное отношение к папе.</p> <p>4-5- дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину, уточнить понятие «защитник Отечества».</p> <p>Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники).</p>

28-февраля -5 марта	Международный женский день «Забота о маме» (К.з.ср.гр с.227)	3-4- познакомить с государственным праздником 8 Марта. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать. 4-5-воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей.
9- 18 марта	Народная культура и традиции Транспорт (К.з.ср.гр. с.126,133)	3-5- познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным. Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский; различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т.д.
21-25 марта	Неделя театра «Глина» (К.з.мл.гр с.40)	3-4- знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности. 4-5- расширять представления детей о свойствах природного материала. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умение детей лепить из глины.
С 28 марта – 22 апреля	Весна 1. Комнатные растения (К.з. ср.гр. с.259)	3-4- расширять представления о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки, ухаживать за ними. Учить протирать листья влажной тряпочкой. 4-5- расширять представления о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.
25 апреля - 06 мая	2. Весна (К.зср.гр с.220)	3-5-расширить представление о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло,познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, на дорожках тает снег. 4-5- развивать у детей интерес и любовь к родной природе, познакомить с признаками ранней весны, закреплять умение наблюдать за явлением природы и устанавливать простейшие связи между ними.
	3. Насекомые (К.з.ср.гр с.246)	3-4- познакомить детей с обитателями луга. 4-5- расширять представление детей о разнообразии насекомых. Закреплять знание о строении насекомого. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки про насекомых.
	4. Листочки и почки(к.з.ср. гр с.263)	3-4- познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни животных и их детенышей. 4-5- познакомить детей с особенностями жизни леса в весенний период (становится теплее, тает снег, образуется много воды и т.д.); формировать реалистические представления о жизни лесных животных; все звери выводят потомство.
	День победы	3-5- дать представление о празднике День Победы.
11 -31 мая	Неделя безопасности Д (К.з.ср гр.	3-5 закрепить знание сигналов светофора

	С.143) это 1. Ягоды (К.з.ср гр. С.284) 2. Грибы (К.з.ср.гр. с.291) 3. «Лес» (К.з.сргр с.374)	3-5 – познакомить с названиями ягод  3-5- познакомить с внешним видом и особенностями съедобных и несъедобных грибов  3-5- познакомить детей с особенностями жизни леса в летний период формировать реалистические представления о жизни лесных животных;
--	--	---

*Литература:*

1. О. В. Дыбина. *Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Средняя группа.* – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
2. О.А. Соломенникова. *Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Средняя группа.* – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
3. *Комплексно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы». Вторая младшая. Средняя группа./ Под ред. Н.Е. Вераксы и др.* – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

**Перспективное планирование по  
«Формированию элементарных математических представлений»  
для разновозрастной группы (3-5 лет)**

Месяц	Тема	3 – 5 лет
Сентябрь	1. Много, мало, один. Числа 1,2.	3-4- учить составлять группы отдельных предметов, пользоваться словами: много, мало, один. 4-5- учить считать до 2, пользоваться цифрами 1 и 2;
	2. Круг, квадрат. Сравнение предметов.	3-4 – познакомить детей с квадратом, научить различать и называть: круг и квадрат. 4-5- учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, находить одинаковые; находить и называть предметы круглой и квадратной формы на заданном пространстве.
	3. Круг, квадрат. Ориентировка в пространстве.	3-4 – учить различать и называть круг и квадрат, классифицировать предметы по признаку формы. 4-5 – учить ориентироваться в пространстве: наверху, внизу, над, под; различать лево и право, упражнять в счете в пределах 2.
	4. Много, мало, один. Ориентировка в пространстве.	3-4 – упражнять составлять группы отдельных предметов, учить находить сходство между ними. 4-5- развивать умение ориентироваться в пространстве; формировать представление о том, чего у человека по два и по одному, учить называть предметы круглой и квадратной формы.
Октябрь	1.2.Закрепление пройденного материала.	3-5-закрепить знания о квадрате и круге.
	3.Круг, квадрат,	3-4- познакомить детей с треугольником. Учить

	треугольник. Число 3.	различать и называть его, обследовать осязательно – зрительным путем. 4-5- познакомить с образованием числа 3 и соответствующей цифрой, учить называть числительные до 3.
	4Круг, квадрат, треугольник. Сравнение по высоте.	3-4- уметь различать и называть геометрические фигуры, развивать воображение. 4-5- упражнять в счете до 3; учить сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения.
Ноябрь	1. Столько... сколько. Треугольник.	3-4- учить сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывая один предмет на другой; продолжать тренировать различать правую и левую руки. 4-5- закрепить названия геометрических фигур, учить находить предметы названной формы.
	2. Столько... сколько, поровну. Куб, шар.	3-4- учить сравнивать количество предметов в двух группах, используя слова: столько... сколько, поровну, много, мало, один. 4-5- познакомить с геометрическими телами – кубом и шаром; учить обследовать их осязательно-двигательным способом; дать представление об устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов; упражнять в счете на слух в пределах 3.
	3. Ориентировка в пространстве. Порядковый счет.	3-4- научить находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами: вверху, внизу, на. 4-5- учить составлять квадрат из счетных палочек, называть предметы квадратной формы, считать по порядку, отвечать на вопросы: который? какой?
	4. Сравнение предметов по длине. Число 4.	3-4- учить сравнению двух предметов по длине. Научить рассказывать о результатах сравнения, употребляя слова: длиннее, короче. 4-5- познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4, учить порядковому счету до 4.
Декабрь	1. Сравнение предметов по длине. Прямоугольник.	3-4- продолжать учить сравнивать две группы предметов: где больше, где меньше, сравнивать предметы по длине и обозначать результат сравнения словами. 4-5- познакомить детей с прямоугольником, учить различать квадрат и прямоугольник.
	2. Сравнение предметов по длине (закрепление). Геометрические фигуры	3-4- упражнять в сравнение предметов по длине. 4-5- закреплять представления о геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, треугольнике.
	3. День - ночь. Прямоугольник.	3-4- научить различать части суток: день, ночь. Сравнить предметы по длине. 4-5- продолжать учить из счетных палочек выкладывать прямоугольник, находить и называть в

		окружении предметы прямоугольной формы.
	4. Сравнение предметов по длине. Счет в пределах 4.	3-4- упражнять в сравнении предметов по длине, обозначая результат сравнения. 4-5- упражнять в счете в пределах 4.
Январь	1. Сравнение предметов по ширине. Порядковый счет.	3-4- учить сравнивать два предмета по ширине. 4-5- продолжать учить соотносить цифру с количеством предметов, упражнять в счете в пределах 4, различать количественный и порядковый счет в пределах 4.
	1. Сравнение предметов по ширине и высоте (закрепление)	3-4- научить сравнивать два предмета по ширине, используя слова: шире, уже. 4-5- учить сравнивать предметы по высоте.
	2. Сравнение предметов по ширине и величине.	3-4- учить сравнению двух предметов по ширине. 4-5- продолжать учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения.
	3. Время: утро, вечер, день, ночь.	3-4- учить называть временные отрезки: утро, вечер, день, ночь. Закрепить названия геометрических фигур. 4-5- учить классифицировать фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; учить различать и называть части суток.
Февраль	1. Сравнение двух групп предметов. Число 5.	3-4- упражнять в сравнение количества предметов (равное или неравное) в двух группах. 4-5- познакомить с образованием числа 5 и цифрой 5.
	2. Сравнение предметов по ширине. Счет в пределах 5.	3-4- продолжить упражнять детей в сравнении предметов по ширине, в умении ориентироваться во времени и пространстве. 4-5- упражнять детей в счете в пределах 5, укреплять знание цифр от 1 до 5.
	3. Сравнение двух групп предметов. Измерение предметов.	3-4- развивать умение устанавливать равенство между двумя группами предметов, учить ориентироваться в пространстве. 4-5- учить сравнивать два предмета с помощью условной мерки, упражнять в счете в пределах 5.
	4. Сравнение двух групп предметов. Измерение предметов (закрепление).	3-4- уметь сравнивать две группы предметов по величине, а также ориентироваться во времени. 4-5- продолжать учить сравнивать предметы с помощью условной мерки.
Март	1. Сравнение предметов по высоте.	3-4- учить сравнивать два предмета по высоте, обозначать словами: выше – ниже. 4-5- упражнять в сравнение предметов по высоте с помощью условной мерки.
	2. Сравнение предметов по высоте. Порядковый счет.	3-4- упражнять в сравнении предметов по высоте. 4-5- упражнять в счете в пределах 5, продолжать учить различать количественный и порядковый счет.
	3. Сравнение предметов по высоте.	3-4- учить классифицировать фигуры по заданному признаку. 4-5- продолжать развивать умение ориентироваться в

	Ориентировка в пространстве.	пространстве, правильно определяя направление.
	4. Сравнение предметов по величине.	3-4- учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат словами большой и маленький. 4-5- упражнять в сравнении предметов по величине и учить отражать в речи этот признак.
Апрель	1. Сравнение предметов по величине. Ориентировка во времени.	3-4- продолжать упражнять в сравнении предметов по величине. 4-5- закрепить представления о времени суток, учить правильно употреблять слова: «сегодня», «завтра», «вчера»
	2. Ориентировка в пространстве. Геометрические фигуры.	3-4- упражнять в умении определять положение предмета, используя предлоги на, над, в. 4-5- учить различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
	3. Сравнение предметов по величине.	3-4- упражнять в сравнении предметов по величине, закреплять пространственные представления. 4-5- учить сравнивать предметы по величине, раскладывая их в определенной последовательности – от самого большого до самого маленького.
	4. Сравнение предметов по величине.	3-4- сравнение предметов по величине: больше, меньше, равные по величине. Продолжать упражнять в ориентировке в пространстве, используя предлоги под, за. 4-5- закрепить знание цифр в пределах 5.
Май	1-4. Повторение материала.	3-5- закрепить пройденный материал.

*Литература:*

1. Помараева. ФЭМП 3-4, 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2016.

### 2.2.3 Перспективное планирование образовательной области «Развитие речи» для разновозрастной дошкольной группы (3-5 лет)

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь Здравствуй, детский сад	1. Жизнь в детском саду (с.38 – К.з.ср.гр.)	3-4-вызвать у детей симпатию к сверстникам; помочь малышам поверить в то, что каждый из них замечательный ребенок и взрослые их любят.учить детей слушать других, не мешать им. 4-5- учить детей следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.
	2. Описание овощей (с. 59 – ср гр)	3-4- учить описывать овощи 4-5- учить сравнивать предметы и описывать их
Осень	3. Описание фруктов	3-4- учить сравнивать фрукты, разгадывать загадки 4-5 – учить описывать фрукты, согласовывать

	(с.67)	определения и существительные
	4. Ранняя осень (с.45)	3-4- Учить описывать раннюю осень 4-5- Учить описывать раннюю осень, находить различия между
Октябрь	1. Описание деревьев (с.96)	3-4- упражнять в употреблении существительных множественного числа 4-5- учить сравнивать деревья, описывать их, передавая характерные особенности внешнего строения разных деревьев
Я – человек Я вырасту здоровым	2. Золотая осень (с.77)	3-4- отрабатывать четкое произношение звука о. 4-5- упражнять детей в произношении изолированного звука з; учить произносить звук з твердо и мягко.
Я и моя семья	3. Помощь родителям (с.75)	3-4- учить слушать литературные произведения и песни, давать оценку поведению героев 4-5- учить рассказывать о помощи взрослым
	4. Сказка «Как варить компот» (с.69)	3-5- учить слушать и отвечать на вопросы по сказке, выражать свое отношение к персонажам сказки
Ноябрь	1. Описание семьи Чтение сказки «Три поросенка» (с.73)	3-4- учить описывать свою семью. 4-5- познакомить детей с новой англ. сказкой «Три поросенка», помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.
Мой дом, мое село(город, страна)	2. Чтение рассказа В. Осеевой «Синие листья» (с.82)	3-4- повторение стихотворения А. Плещеева «Осень», учить слушать художественное произведение 4-5- совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить составлять предложения
	3. Рассматривание и рассказывание по сюжетной картине «Моя комната» (с.87)	3-4- учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. 4-5- учить детей описывать картину последовательно, описывать мебель.
	4. Моя страна (с.268)	3-5- учить рассказывать о своей стране, познакомить с ее историей; разучивание стихотворения С. Есенина «Береза»
Неделя коми культуры	5. Чтение коми сказки «Пера богатырь»	3-5 – учить слушать коми произведение, отвечать на вопросы, понимать; познакомить с коми мифологией
Декабрь	1. Игра-викторина «Любимый сказочный герой» (с.186)	3-5развивать внимание, память, мышление, умение рассказывать о своем любимом герое 4-5- развивать умение передавать характерные черты сказочного героя.
Новогодний праздник	2. Зимние забавы (с.168, 171)	3-5- развивать память, мышление; учить рассказывать о зимних забавах по сюжетным картинкам.
	3. Чтение рнс	3-4 – учить слушать сказку, знакомить с русскими

	«Мороз и заяц» (с.167)	сказками. 4-5- учить различать слова со звуком з, учить выражать свое отношение к персонажам.
	4. Новый год (с.155)	3-4- учить составлять предложения по опорным словам 4-5- учить детей описывать картину, фантазировать.
Январь Зимние виды спорта	1. Зима (с.160)	3-4- познакомить детей с рнс «Зимовье» 4-5- учить сравнивать зиму и осень, упражнения на развитие речи.
Зима	2. Зимующие птицы (с.238)	3-4 упражнять детей в четком произнесении звуков в словах. 4-5- упражнять в умении определять слова на заданный звук.
	3. Как звери готовятся к зиме (с. 192,195)	3-4- знакомить с названиями животных, местом их обитания; учить сравнивать. 4-5- упражнять в употреблении существительных множественного числа, учить сравнивать животных, описывать их..
Февраль Зима	1. Составление рассказа по картине «Снег и деревьях» (с.165)	3-5- учить связной речи, употреблению сложноподчиненных предложений, описанию изменений в природе.
	2. Описание транспорта (с.130.,138)	3-5- учить описывать виды транспорта, сравнивать их; отгадывание загадок.
Наша армия День Защитника Отечества	3. «Рассказ о маленьком автомобильчике Л.Берга (с.132)	3-5- упражнять детей в правильном произношении звуков. 4-5- учить четко произносить слова, отвечать на вопросы..
Международный женский день	4. Описание профессий (с.122)	3-5- беседуя с детьми по теме, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим, грамматически правильно отражать в речи свои впечатления), учить рассказывать о профессии.
Март Международный женский день	1. Произведение С.Прокофьевой «Сказка о маме» (с.232)	3-5- познакомить детей сПроизведением С.Прокофьевой «Сказка о маме». Совершенствовать диалогическую речь. Учить оценивать поступки героев.
Народная культура и традиции	2. «Одежда. Обувь.» (с.175)	3-5 – помочь детям сравнивать предметы, познакомить с составными частями предметов.
	3. Составление рассказов по картине.(с.174)	3-5- проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине.
Неделя театра Весна	4. Дидактическое упражнение на звукопроизношение «Что изменилось»	3-5- отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов.

	(с.261)	
Апрель Весна	1. Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» (с.229-мл)	3-5- познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.
	2. Описание домашних птиц (с.209)	3-5- учить описывать домашних птиц. 4-5- совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками.
	3. Составление рассказа «Дерево с кормушками» (с.241)	3-5- учить описывать птиц, составлять рассказ по картинкам.
	4. Моя страна. Мой город (с.265)	3-5- воспитывать любовь к родной стране, учить ориентироваться по карте, уметь слушать
Май День Победы	1. День Победы. (с.279)	3-5- выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Учить рассказывать, отвечать на вопросы.
	2. Поведение на дороге и транспорте (с.147)	3-5- упражнять детей в четком и правильном произнесении звуков.
Неделя безопасности	3. Описание насекомых (с.249)	3-5- закрепить умение рассказывать о насекомых, передавая их характерные особенности.
	4. Описание цветов (с.235)	3-5- закрепить умение описывать цветы, поддерживать беседу.
Лето		

*Литература:*

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014м
2. Комплексно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы». Вторая младшая. Средняя группа./ Под ред. Н.Е. Вераксы и др. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

#### **2.2.4 «Социально-коммуникативное развитие» в режимных моментах**

*Литература:*

- «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой. - Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ . - МОСКВА, 2014.
- Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице.- М.: ТЦ Сфера, 2014.

– Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомство с окружающим миром детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. И доп. - М.: ТЦ Сфера, 2015

**2.2.5 Перспективное планирование образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»  
для разновозрастной дошкольной группы (3-5 лет)**

**«РИСОВАНИЕ»**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>
<u>Сентябрь</u> День знаний	1. Идет дождь (с.23 Колдинамл.гр )	Учить детей рисовать дождь. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Учить выражать и описывать свои чувства.
Осень	2. Фрукты (с.16 Колдинаср.гр)	Учить детей рисовать круглые и овальные формы с натуры простым карандашом и закрашивать красками с помощью кисточки; рисовать предметы крупно, располагая их на всем листе; убирать излишки воды на кисточке тряпочкой. Закрепить умение различать фрукты и овощи.
<u>Октябрь</u> Осень	1. Гриб (с.18 ср.грКолдина Рисование)	Учить детей рисовать с натуры предметы, состоящие из овала и полуовала; создавать простую сюжетную композицию. Закреплять умение убирать излишки воды на кисточке тряпочкой.
Я и моя семья	2. Осенние листья (с.22 ср.грКолдина)	Учить детей делать отпечатки листьями. Учить смешивать красную и желтую краску для получения оранжевого цвета. Учить различать и называть деревья, узнавать листья.
<u>Ноябрь</u> Мой дом, село	1. Чашка (с.24 Колдина)	Учить детей крупно рисовать предмет посуды с натуры простым карандашом, располагая его на всем листе. Учить самостоятельно подбирать подходящие цвета, обводить точками нарисованный карандашом контур ватной палочкой с краской; украшать изделие точками, нарисованными ватной палочкой.
Мой дом, село	2. Мой дом(с.39 Колдинаср.гр)	Учить детей рисовать по представлению предметы, состоящие из двух частей, и закрашивать их восковыми мелками. Учить тонировать лист бумаги акварельными красками.
<u>Декабрь</u> Неделя коми культуры	1. Мастера из Коми (с.40 ср.гр)	Познакомить детей с традиционным промыслом РК.
Новогодн ий праздник	2. Елочный шарик( с.33 Колдинаср.гр)	Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками и акварельными красками. Развивать воображение.
<u>Январь</u> Зимние виды спорта	1. Цыпленок (с.34 Колдинаср.гр)	Продолжать учить детей рисовать предмет, состоящий из двух кругов, простым карандашом. Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти; доводить предмет до нужного образа с помощью

		кисточки.
Зима	2. Котенок (К\з ср.гр. 201 Или с.36 Колдинаср.гр)	Продолжать учить детей передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти. Закреплять умение самостоятельно подбирать нужный цвет; доводить предмет до нужного образа с помощью мягкой кисточки.
<u>Февраль</u>	1. Зимний пейзаж (с.30 Колдинаср.гр)	Начинать знакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья всей кистью и кончиком кисти. Учить рисовать контрастный зимний пейзаж, используя белую и черную краску. Развивать воображение, эмоционально – эстетические чувства, любовь к природе.
День защитника Отечества	2. Салют (с.42 Колдинаср.гр)	Познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа.
<u>Март</u> Международный женский день	1. Веточка мимозы (с.47 Колдинаср.гр)	Учить детей рисовать кистью веточку мимозы с натуры. Продолжать учить рисовать цветы пальчиком. Воспитывать любовь к близким людям.
Народная культура и традиции	2. Рыбка (с.49 ср.грКолдина)	Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Закреплять умение учить дополнять изображение деталям с помощью кисточки. Развивать воображение.
<u>Апрель</u> Весна	1. Зеленые кусты(с.56Колдинамл.гр)	Продолжать учить детей кистью аккуратно закрашивать предмет внутри контура. Упражнять в рисовании пальчиком пятен.
	2. Дерево (с.53 Колдинаср.гр)	Учить детей рисовать по представлению большое дерево на всем листе, передавая упрощенное строение ствола и кроны. Закреплять умение рисовать крону дерева разными способами: закрашивание, тычком.
<u>Май</u> Лето	1. Бабочка (с.59 Колдинаср.гр)	Учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных деталей. Учить украшать яркими цветами и красивыми узорами. Развивать творчество, воображение.
	2. Солнце и облако(с.60 Колдинаср.гр)	Продолжать закреплять технику печатания ладошкой и рисования пальчиками. Продолжать учить рисовать пальчиками точки.

*Литература:*

1. Д. Н. Колдина. *Рисование с детьми. Конспекты занятий.* – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
2. *Комплексно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы». Вторая младшая. Средняя группа./ Под ред. Н.Е. Вераксы и др.* – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

**«АПЛИКАЦИЯ»**

Месяц	Тема	Цели
09 День	«Что нам осень принесет?» (с.14	Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Учить аккуратно наклеивать изображения.

знаний	Колдинаср.гр)	Правила пользования ножницами, пробование работы ножницами. Режем ножницами бумагу..
09 Осень	Фрукты (с.16 Колдинаср.гр)	Знакомить детей с предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания.
		Режем по линии дорожку прямо.
10 Я человек	Береза (с 23 Колдинаср.гр)	учить создавать предмет путем обрывания бумаги. Закреплять представления о различии предметов по величине.
		Режем ножницами по линии.
10 Я и моя семья	Красивые флажки (с.33 Колдинамл.гр)	Учить работать ножницами. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.
		Вырезаем прямоугольники по линиям.
11 День народно го единства	Коврик (с.27 Колдинаср.гр)	Учить наклеивать полоски. Учить чередовать по цвету.
		Режем по линии. Правильно держим ножницы
11 Мой дом, село	Чашки трех медведей (Колдинамл.гр с.28)	Учить располагать и наклеивать предметы в определенной последовательности.
		Украшаем чашки.Вырезаем круги и овалы, закрепляем навыки вырезания.
12 Новогод ний праздни к	Ёлочка (с.34 Колдинаср.гр)	Закрепить умение правильно держать ножницы; учить вырезать круглые формы из квадратов, срезая углы
		Вырезаем круги , срезая уголки по линиям.
12	Снежинка (с.31 Колдинаср.гр)	Закреплять навык аккуратного наклеивания.
		Продолжать учить правильно держать ножницы, разрезать квадрат на полосы
01 Зима	«Заснеженный город» (с.43 Колдинаср.гр)	учить составлять изображение коллективно, сыпать манную крупу.
		Вырезаем квадраты и прямоугольники разных размеров.
01	Рыбка (с. 51 Колдинаср.гр)	Учить детей располагать и наклеивать засушенные листья.
		Закрепляем навыки работы с ножницами. Дополняем изображение деталями
02 День защитни ка Отечест ва	Военный корабль (Колдинаср.гр с.44)	Продолжать учить аккуратно наклеивать детали
		Учить обрезать прямоугольник до трапеции,Ю располагать предмет в центре листа.
02	цветок в вазе	Учить вырезать и наклеивать цветок.

еждународный женский день	(с.49 Колдинаср.гр)	Вырезаем самостоятельно цветок, выбранный самостоятельно, дома из открыток, календариков.
03	Салфетка (Одеяльце) (с.27 Колдинамл.гр)	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики- между ними. Вырезаем самостоятельно из заготовок различные геометрические фигуры, придумываем самостоятельно узор.
03 Народная культура и традиции	Воздушные шары (с.58 Колдинаср.гр)	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закрепление навыков срезания углов ножницами.
04 Весна	Солнышко (с.54 Колдинаср.гр.)	Учить разрезать прямоугольник на полосы, вырезать круг из квадрата, располагать предмет в центре листа
04	Ветка вербы (с.57 Колдинаср.гр)	Продолжать учить отрывать от ваты кусочки и наклеивать в нужном месте. Учить раскрашивать ватные шарики
05 Лето	Ромашки На лугу (с.62 Колдинаср.гр)	Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая на листе. Закрепление навыков вырезания кругов из квадратов без вспомогательных линий.
05	Бабочка (с. 61 Колдинаср.гр)	Учить составлять изображение из нескольких частей, соблюдая последовательность. Самостоятельная работа. Закрепление работы с ножницами.

### «ЛЕПКА»

Месяц	Тема	Цели
09 День знаний	Большие и маленькие морковки (Колдина, с.14 ср.гр)	Учить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами.
		Лепка ботвы овощей и корзинок для сбора урожая.
09 Осень	Грибы (с.17 Колдинаср.гр)	Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.
10 Осень	«Осенний листопад» (с.21 мл.грКолдина)	Закреплять умение детей отщипывать пластилин и прикреплять на бумагу. Используя усвоенные ранее приемы лепки.
		Дополнение работыдерево скатать.
Я и моя семья	Мышка (с.19ср.гр. Колдина)	Закреплять умение лепить предметы округлой формы , закреплять умение аккуратно работать с природным материалом.

		Придумывание истории с мышкой.
11 Мой дом, село	Рыбка (с.49 ср.грКолдина)	Закреплять знания приемов изготовления предметов овальной формы. Закреплять приемы, сплющивания. Лепка чешуи рыб из маленьких кружочков.
11 Мой дом, село, город. страна	Уточка (с.20 Колдинаср.гр)	Познакомить с дымковской игрушкой, обратить внимание на красоту слитной формы, окраску, правильно передавать форму. Уточка в движении. Поворот головы. Или вытянула шею
12 Неделя коми культур ы	«Кепысь»(с.25 Колдинамл.гр)	Учить выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Закреплять умение украшать изделие, используя разнообразные приемы лепки. Учить украшать изделие.
12 Новогодний праздник	Снеговик (с 32 мл.грКолдина)	Учить лепить предмет состоящий из двух частей, соединять части, Плотно прижимая их друг к другу. Придумывание формы шапки.
01	Маленькие куклы гуляют по снежной поляне (с.27 Колдинаср.гр)	Учить создавать образ в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой (голова) Куклы в движении , шагающие куклы.
01 Зима	Зайчик (с.38 Колдинаср.гр)	Учить детей сочетать природный материал и лепку из пластилина. Развивать умение соединять части, прижимая их друг к другу
02	Лыжник (с.31 Колдинаср.гр)	Закреплять умение передавать в лепке предметы, одинаковой длины. Учить лепить сложные предметы, сочетая природный материал и пластилин
02 День защитника Отечества	Самолет (с.43 Колдинаср.гр)	Учить раскатывать столбики движениями вперед-назад.. Продолжать учить раскатывать столбики на картоне и соединять их. Упражнять в использовании стеки
03 Народная культура и традиции	Матрешка (с.45 Колдинаср.гр)	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины. Узор на матрешке,
03 Весна	Цыпленок (с.34 ср.гр )	Учить лепить птицу, используя капсулы киндера; передавать овальную форму ее крыльев, глаз,носа.

		Дополнить работу по желанию природным материалом
04 Весна	Котенок (с.37 ср.гр)	Учить размазывать пластилин внутри заданного контура, вспомнить историю про Котенка.
04 День Победы	Цветные зонтики (с.53)	Закрепить умение детей лепить шар и сплющивать его между ладонями
05 Лето	Улитка (с.58 ср.грКолдина)	Продолжать учить раскатывать из шарика столбик и сворачивать его в спираль, оттягивать и закруглять концы. Закрепление знакомых приемов лепки.
05	Красивая бабочка (с.58 мл.гр. Колдина)	Закреплять умение размазывать пластилин внутри контура. Украшать изделие. Самостоятельная работа. Итоговая работа.

### «КОНСТРУКТИВНО – МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Месяц	Вид деятельности	Тема образовательной деятельности	Задачи образовательной деятельности
Сентябрь Здравствуй, детский сад	Конструирование из строительного материала	«Двухэтажный дом» (по образцу) (с.28 Куцакова)	3-4- учить ставить кубики друг на друга, уточнить знания названий деталей и цветов, учить обыгрывать постройку, не ломать её 4-5- Учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями, по образцу определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности её выполнять, познакомить с понятием «фундамент».
	Конструирование из бумаги	«Собери корзинку фрукты»	3-4-учить классифицировать на группы, работать в коллективе. 4-5- учить работать коллективно, приклеивать фрукты аккуратно.
Октябрь	Конструирование из природного материала	«Ёжик» (по образцу)	3-4- на прогулке собрать подходящие шишки для изделия; учить детей делать круглые формы из пластилина и закреплять их на шишке, воспитывать умение работать в коллективе 4-5- Учить детей видеть образ в природном материале, использовать для закрепления частей пластилин, делать поделки аккуратными и устойчивыми.
	Конструирование из деревянного	«Гаражи для своей машинки»	3-4-учить замыкать пространство, ставя кирпичики на узкую длинную сторону

	строительного материала	(заборчик для машинки) (с.13)	близко к друг к другу, учить чередовать кирпичики по цвету. 4-5-Учить создавать варианты знакомых сооружений по условию – преобразование постройки в длину, ширину, соблюдая заданный принцип конструкции
	Конструирование из природного материала	«Совушка»	3-5 – учить работать коллективно, собирать листья в пакет; учить видеть , скручивать ушки, наклеивать глазки и нос
Ноябрь	Конструирование из строительного материала	"Ворота"	3-4- учить строить кирпичик вертикально, делать перекрытие, учить дополнять постройку <i>призмой</i> или флажком 4-5- Закрепить умение делать постройку, соразмерную игрушке, уточнить понятия «высокий», «низкий».
	Конструирование из бумаги	«Мебель»	3-4- закрепляем в речи названия геометрических фигур, развитие творчества 4-5- Учить детей украшать и показать зависимость формы и размера изделия. Учить самостоятельно выполнять готовую работу по образцу, воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца.
Декабрь	Конструирование из строительного материала	"Теремок для Снегурочки"	3-4-продолжать учить устанавливать детали на узкую поверхность, делать перекрытия, украшать и обыгрывать постройку. 4-5- Учить детей соблюдать план постройки, учитывать цвет, форму, размер
	Конструирование из бумаги	«Ёлочка» (по образцу)	3-4-учить правильно наклеивать готовые треугольные заготовки , закрепляем основные цвета, воспитываем самостоятельность, развиваем творчество. 4-5-Упражнять в обрывании бумаги по контуру, скатывании бумажных шариков, составлении изображения из частей на плоскости.
Январь	Конструирование из строительного материала	Мебель для зверей (стул, стол)	3-4- закрепить знания предметов мебели и их назначения, познакомить с деталями: <i>брусок, пластина</i> 4-5- Закрепить умение делать постройку, соразмерную игрушке, уточнить понятия «высокий», «низкий».
	Конструирование из бумаги	«Щенок»	3-4-учить складывать лист пополам, работать в коллективе. 4-5-Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем
Февраль	Конструирование из строительного	Горка с лесенкой	3-4- учить ставить кубики друг на друга, приставляя их друг к другу, закрепить

	материала		понятие <i>пластина</i> , побуждать обыгрывать постройку, закрепить знания названия цветов 4-5- Учить сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена, упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа.
	Конструирование из бумаги	«Открытка для папы»	3-5-Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам.
Март	Конструирование из природного материала	«Цветы для мам и бабушек» (по образцу)	3-5-Учить детей делать несложные композиции из природного материала, развивать моторику рук, воображение.
	Конструирование из строительного материала	"Автомобиль едет по улице"	3-4- побуждать строить дорогу и легковой автомобиль, обыгрывать постройки 4-5- Учить определять последовательность, отбирать материал, согласовывать свои действия с действиями товарищей.
Апрель	Конструирование из бросового материала	«Кораблик»	3-4-Умение работать самостоятельно, развиваем творчество и аккуратность. 4-5-Продолжать учить создавать знакомые образы при помощи природного материала, развивать воображение, мелкую моторику рук Развивать интерес к работе с бросовым материалом, расширять знания о насекомых, развивать зрительно – двигательную координацию.
	Конструирование из строительного материала	Разные домики	3-4- закреплять умение сооружать постройки по условию, используя имеющиеся навыки, украшать и обыгрывать их. 4-5- Учить детей соблюдать план постройки, учитывать цвет, форму, размер
Май	Конструирование из природного материала	«Пчелки»	Развивать интерес к работе с бросовым материалом, расширять знания о насекомых, развивать зрительно – двигательную координацию.
	Конструирование из строительного материала	«Зоопарк»	3-4-закрепить умение замыкать пространство, устанавливать кирпичики на узкую грань вертикально и горизонтально, чередуя по цвету. 4-5- Учить детей соблюдать план постройки, учитывать цвет, форму, размер

*Литература:*

1. Куцакова Л.В. *Конструирование из строительного материала. Вторая младшая. Средняя группа.* – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015.

2. Комплексно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы». Вторая младшая. Средняя группа./ Под ред. Н.Е. Вераксы и др. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

**2.3. Комплексно – тематическое планирование  
для разновозрастной дошкольной группы (3-5 лет) на 2020-2021 учебный год**

<b>Период</b>	<b>Название месяца</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
	Здравствуй, детский сад!  День Знаний (1-3 сентября)	<p><b>3-4 года:</b> Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p> <p><b>4-5лет:</b> Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, врач, дворник, повар и др.).</p>	Развлечение «День знаний»
6 - 10 сентября	Неделя осторожного пешехода	<p><b>3-4 лет:</b> Познакомить с правилами безопасного поведения на дороге.</p> <p><b>4-5 лет:</b> Закреплять знания о правилах безопасного поведения на дороге, в машине, автобусе.</p>	Квест-игра «Азбука безопасности»

	<b>Осень</b> (13 сентября-8 октября)	<p><b>3-4 года:</b> Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p> <p><b>4-5 лет:</b> Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>	Конкурс поделок «Огородные фантазии»
Октябрь	<b>Я – человек</b> (11-15 октября) <b>Я вырасту здоровым</b>	<p><b>3-4 года:</b> Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.</p>	Осенний праздник Выставка детских рисунков
	<b>Я и моя семья</b> (18 октября-- 29 октября)	<p><b>4-5 лет:</b> Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Формировать первоначальные представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.).</p>	НОД по коми «Моя семья»
Ноябрь	<b>Мой дом, моё село</b> (8-26 ноября)	<p><b>3-4 года:</b> Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным селом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с элементарными правилами дорожного движения, светофором (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	Выставка рисунков

		<b>4-5 лет:</b> Знакомить с родным селом. Формировать начальные представления о родном коми крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному коми краю. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими родное село. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления об элементарных правилах дорожного движения.	
	<b>Неделя коми культуры</b> (29 ноября-3 декабря)	<b>3-4 года:</b> Расширять представления о народной игрушке (игрушки коми народа.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. <b>4-5 лет:</b> Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию коми узоров. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Квест-игра «Моя республика»
	<b>Неделя пожарной безопасности</b> (6-10 декабря)	<b>3-5 лет:</b> приобщать к правилам безопасного для человека поведения с огнем	Создание альбома
Декабрь	<b>Наступает Новый год</b> (13 декабря –30 декабря)	<b>3-5 лет:</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.  <b>31 декабря – 9 января - Новогодние каникулы</b>	Новогодний праздник
Январь	<b>Зимние виды спорта</b> (10- 14 января)	<b>3-5 лет:</b> Знакомить детей с зимними видами спорта. Воспитывать интерес в участии к спортивным играм, соревнованиям; формировать интерес к спорту и спортивному образу жизни; воспитывать патриотические чувства; чувство соперничества.	Спортивный праздник «Папы и дочка, мамы и сыночки»

Февраль	<p><b>Зима</b> (17 января – 11 февраля)</p>	<p><b>3-4 года:</b> Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p> <p>Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями.</p> <p><b>4-5 лет:</b> Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	Выставка «Зимняя сказка»
	<p><b>Наша армия</b> (14-18 февраля)</p>	<p><b>3-4 года:</b> Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p> <p><b>4-5 лет:</b> Знакомить детей с «военными» профессиями(солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник);с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России.</p>	Выставка рисунков «Рисуем вместе с папой»
	<p><b>День защитника Отечества</b> (21-25 февраля)</p>	<p>Воспитывать любовь к Родине .Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	Праздник, посвящённый дню защитника отечества
Март	<p><b>Международный женский день</b> (28 февраля-5 марта)</p>	<p><b>3-4 года:</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально - художественную, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p><b>4-5 лет:</b> Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	«Самый первый праздник Весны - Мамин праздник»

	<b>Народная культура и традиции</b> (9 марта–18 марта)	<b>3-4 лет:</b> Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. <b>4-5 лет:</b> Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	«Масленица веселая» Выставка детского творчества «Матрешка»
	<b>Неделя театра</b> (21-25 марта)	<b>3-5 лет:</b> знакомить с различными видами театра, правилами поведения в театре, театральными профессиями.	Кукольный театр
Апрель	<b>Весна</b> (28 марта - 22 апреля)	<b>3-4 года:</b> Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело - появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. <b>4-5 лет:</b> Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Уборка территории
Май	<b>День Победы</b> (22 апреля – 6 мая)	<b>3-5 лет:</b> Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Мероприятие, посвящённое Дню Победы
	<b>Неделя безопасности</b> (10-13 мая)	<b>3-5 лет:</b> Учить безопасному поведению возле дороги, во дворе. Закрепить знание сигналов светофора.	Развлечение «Юный водитель»

	<p><b>Лето</b> (16-31 мая)</p>	<p><b>3-4 года:</b> Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p> <p><b>4-5 лет:</b> Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лес.</p>	<p>Выпуск в школу</p>
--	------------------------------------	---	-----------------------

## 2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

### Часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», формируемая участниками образовательных отношений

Возрастная группа	Содержание
Младшая группа	<p><b>Организация и содержание работы по темам:</b> <b>«Я живу в Коми»</b></p>
1 нед. Сентября	<p>Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком). Формировать у детей положительное отношение к детскому саду, уважительное отношение к сотрудникам детского сада</p>
В течение года	<p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Организовывая совместные и самостоятельные игры учить детей играть дружно, вместе пользоваться игрушками, делиться с товарищем, помогать друг другу.</p>
В течение года	<p>Побуждать детей играть в сюжетные игры: «Дочки-матери», «Детский сад», «Строим дом», «Автобус» (с остановками у объектов: дом, магазин, больница, детский сад и т.д.)</p>
В течение года	<p><b>«Традиционный дом коми»</b> Способствовать развитию сюжетных игр: «Уложим куклу в люльку», «Приготовим еду для кукол в печке», «Строим дом» и «Мебель» (строительный материал) и др.</p>
1 нед. Октября	<p>Совместный труд детей и взрослых: разыгрывание игровой ситуации «Помоги кукле Настук прибраться в избе» (собрать деревянную посуду со стола, красиво разложить ее на полочки; собрать одежду в сундук). Поощрять попытки детей говорить коми названия предметов посуды, мебели и одежды.</p>
В течение года	<p><b>«Мастерство дороже богатства: прядение, ткачество, вязание, вышивка»</b> Продолжать формировать у детей доброжелательное отношение к друг другу, учить играть дружно, вместе пользоваться игрушками.</p>
4 нед. Ноября	<p>Побуждать играть в сюжетные игры: «Дочки – матери», «Магазин ткани».</p>
	<p>Организовывать совместные действия воспитателя и детей: стирка кукольного белья, раскладывание кусочков ткани в</p>

4 нед. Ноября	<p>коробочки. Поручения по наведению порядка после проведения игр и опытов с тканью.</p> <p><b>«Традиционная одежда коми»</b></p> <p>Учить детей играть в сюжетную игру «Нарядим куклу Настук» (активизировать словарь по теме). Обогащать игровой опыт детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию («достать одежду из сундука», «погладить её», «нарядить куклу» и т.д.)</p>
В течение года	<p>Разыграть игровую ситуацию «Поможем кукле Настук» (красиво сложить одежду в сундук, развесить одежду на верёвочку, положить одежду Настук и Митрея на разные полочки). Поощрять попытки детей говорить названия одежды по-коми, самостоятельно подбирать атрибуты для игры; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p> <p>Приучать детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, поощрять попытки детей говорить названия одежды по-коми.</p>
4 нед. Октября	<p><b>«Традиционный коми орнамент»</b></p> <p>Побуждать детей играть в сюжетные игры: «Одень куклу» (дети одевают куклу на прогулку в тёплую вязаную одежду, украшенную коми орнаментом), «День рождения куклы» (сервировка стола глиняной, берестяной и деревянной посудой с коми орнаментом) и т.д.</p>
Сентябрь, апрель, май	<p>Разыграть игровую ситуацию «Помоги кукле Настук убрать посуду» (собрать после еды глиняную, берестяную, деревянную посуду, красиво разложить ее на полочки). Побуждать говорить коми названия предметов посуды и материала, из которого они изготовлены.</p> <p><b>«Традиционная кухня коми»</b></p> <p>Побуждать детей играть в сюжетные игры: «Готовим обед в печи», «Накрываем на стол», «Лепим колобки да шаньги» (игры с песком), «Варим суп» (игры с водой).</p>
3 нед. Ноября	<p>Трудовые поручения: «Убираем игрушки» (формировать привычку наводить порядок после игр, возвращать на место игрушки и инвентарь); «Помоги накрыть на стол» (учить раскладывать ложки, ставить салфетницы, хлебницы (без хлеба)).</p> <p><b>«Традиционная утварь»</b></p> <p>Побуждать детей играть в сюжетные игры: «Покормим куклу Настук», «Угостим гостей чаем».</p>
В течение года, март	<p>Организовывать совместный труд: разыгрывание игровой ситуации «Помоги кукле Настук прибраться в избе» (собрать деревянную посуду со стола, помыть её, красиво разложить ее на полочки; собрать одежду в сундук). Поощрять попытки детей говорить коми названия посуды.</p> <p><b>«Коми традиционные игры и игрушки»</b></p> <p>Побуждать детей играть в сюжетные игры с игрушками. Предложить детям для игр тряпичные куклы, куклы-скрутки. Воспитывать бережное отношение к самодельным игрушкам.</p> <p>Приучать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: после игры убирать на место игрушки.</p>

Средняя группа	<b>Организация и содержание работы по темам:</b> <b>«Я живу в Коми»</b>
Сентябрь, ноябрь	Углублять представления детей о семье, ее членах. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
В течение года	Создавать условия для совместных сюжетно-ролевых игр: «Автобус» (экскурсия по главной улице села (города)), «Дочки-матери», «Строим красивый город», «Детский сад».
Май	Организовывать коллективный труд в природе по уборке мусора на участке; сгребанию сухих листьев; подметанию дорожек. Объяснить детям, что в селе (городе) живут сельчане (горожане), которые наводят порядок на улицах села (города). Что они тоже – маленькие сельчане (горожане), поэтому должны делать все, чтобы наше село (наш город) было чистым.
Ноябрь	<b>«Традиционный дом коми»</b> Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Побуждать детей играть в сюжетно-ролевые игры: «Магазин мебели», «Коми изба», «Строительство дома».
В течение года	<b>«Мастерство дороже богатства: прядение, ткачество, вязание, вышивка»</b> Продолжать учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Создавать условия для самостоятельных сюжетно-ролевых игр детей: «Коми изба», «Магазин ткани», «Пряхи». Способствовать возникновению игр на темы из прошлой жизни коми народа, по мотивам литературных произведений.
4 нед. Ноября	<b>«Традиционная одежда коми»</b> Побуждать детей играть в сюжетно-ролевую игру «Магазин одежды». Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (продавец, покупатель), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Поощрять попытки детей говорить названия одежды по-коми. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Поощрять стремление говорить названия одежды по-коми.
В течение года	<b>«Традиционный коми орнамент»</b> Создавать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр: «Магазин вещей», «Коми изба» и т.д. Побуждать детей собирать природный материал (сухие веточки, шишки) для дальнейшего использования его во время творческих работ.
Сентябрь, январь, май	<b>«Традиционная кухня коми»</b> Создавать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр: «В овощном магазине», «Магазин хлебобулочных изделий», «Коми изба», «Варим суп (кашу)» и др. Приучать детей дежурить (аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки)). Проводить трудовую деятельность в природе: в весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая).

1 нед. Октября В течение года	<b>«Традиционная утварь»</b> Создавать условия для развития сюжетно-ролевых игр детей: «Коми изба», «Напоим гостей чаем», «У Настук день рождение», «Магазин посуды».
С конца марта – по конец сентября	<b>«Коми традиционные игры и игрушки»</b> Создавать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр детей: «В магазине игрушек», игры с рукотворными игрушками в кукольном уголке.
Ноябрь	Продолжать приучать после игры убирать игрушки на место. Побуждать помогать воспитателю в подклеивании книг, коробок. Организовывать труд в природе: сбор с детьми природного материала для дальнейшего использования его во время творческих работ.
В течение года	
Сентябрь, октябрь, январь, май	

**Часть образовательной области «Познавательное развитие», формируемая участниками образовательных отношений**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Содержание</b>
Младшая группа Сентябрь 2-3 нед. Ноября, март	<b>Организация и содержание работы по темам:</b> <b>«Я живу в Коми»</b> Дать детям доступные их пониманию представления о семье ( <i>семья, котыр</i> ). Рассматривая с детьми иллюстрации и фотографии альбомов «Моя семья» и «Мой дом» рассказать о назначении дома, о том, что у каждого человека есть свой дом, где он живёт со своей семьёй.
В течение года	Организовывая небольшие экскурсии по детскому саду, наблюдения во время прогулки, познакомить детей с назначением детского сада, рассказать о людях, которые работают в детском саду, какую полезную и важную работу они делают.
Ноябрь, 1 нед. Декабря	Создать условия для ознакомления детей с родным городом (селом). Напоминать детям название города (села), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни с родителями.
	<b>«Традиционный дом коми»</b>

1 нед. Ноября,	<p>Побуждать детей рассматривать фотоальбом «Дома моего села». Рассказывать о назначении дома, о том, что у каждого человека есть свой дом, где он живёт со своей семьёй.</p> <p>Через рассматривание иллюстраций и фотографий, игры с макетом «Коми изба» дать детям элементарные представления о бревенчатом доме, как он выглядел, что в нем находилось. Помочь детям определить конструктивные части дома: крыша (<i>вевт</i>), стены (<i>стен</i>), окна (<i>öшинь</i>), крыльцо (<i>кильчö</i>). Рассказать детям, что находилось внутри дома: большая печь (<i>ыджыдпач</i>), деревянный стол (<i>пупызан</i>), лавки (<i>лабич</i>), люлька (<i>потан</i>). В игровой форме сравнить с детьми старинную и современную мебель.</p>
Декабрь	<p>Дидактические игры на закрепление: «Собери избу» (из 2-4 частей), «Почини мебель» (мебель с вырезанными разной формы кусочками, дети находят соответствующие фрагменты и вставляют в пустые места), «Угадай, что за предмет покажу», «Чего не стало в комнате?» (на развитие внимания, закрепление названий мебели на коми язык), «Что забыл нарисовать художник» (отгадывание недостающих частей дома) и др.</p>
ноябрь	<p><b>«Мастерство дороже богатства: прядение, ткачество, вязание, вышивка»</b></p> <p>По возможности показать детям подлинные изделия (одежду) из крашеного холста и сукна, набивного холста, домотканой пестряди. Познакомить с понятием «одежда» (<i>кöм-паськöм</i>). Объяснить детям, что давным-давно одежду не покупали в магазине, а сшили сами из ткани, которую тоже делали сами. Дать понятие «ткань» (<i>дöра</i>). Показать кусочки различной ткани. Помочь детям с помощью разнообразных действий определить особенности ткани, её виды: ткань бывает разного цвета, с узором, в полоску, в клетку; тонкая и толстая, гладкая и шершавая, грубая и мягкая. Активизировать деятельность детей по самостоятельному обследованию, сравнению и сопоставлению образцов ткани. Провести с детьми игру-эксперимент «Что лучше, бумага или ткань?» на сравнение свойств бумаги и ткани. Рассматривая подлинные изделия и их фотографии (головные уборы (<i>юркышöд</i>), рубахи (<i>дöрöм</i>), сарафаны (<i>сарпан</i>)) обращать внимание детей на художественную отделку ткани, любоваться их красотой. Объяснять детям, что надо бережно относиться к рукотворным предметам старины.</p>
Март	<p>Познакомить детей с вязаными изделиями: чулки (<i>чувки</i>), носки (<i>носки, чулкиюр</i>), варежки (<i>кепысь</i>). Обратить внимание на красивый коми орнамент (<i>коми сер</i>).</p> <p>Дидактические игры на закрепление: «Найди такой же лоскуток», «Сравни и разложи» (дети группируют одинаковые кусочки ткани по кучкам), игра-эксперимент «Чудесный мешочек» (определение на ощупь бумаги и ткани), «Собери целое» (из 2-3 частей), «Найди пару» (дети находят одинаково орнаментированные варежки) и др.</p>
1 нед. Октября	<p><b>«Традиционная одежда коми»</b></p> <p>Познакомить с понятием «одежда» (<i>паськöм</i>). Дать представление о многообразии одежды. Рассказать, что раньше люди сами шили себе одежду, а не покупали в магазине. Рассмотреть с детьми женский традиционный костюм (можно на кукле). Сравнить его с одеждой девочек из группы. Познакомить детей со звучанием названий частей одежды по-коми: рубаха (<i>дöрöм</i>), сарафан (<i>сарпан</i>), передник (<i>водздöра</i>), поясок (<i>вöнь</i>), чулки (<i>чувки</i>), обувь (<i>кöм</i>), на голове завязана лента.</p> <p>Предложить сравнить на ощупь качество ткани на своей одежде и одежде куклы (современная ткань мягкая, старинная - жесткая, грубая).</p>

<p>Ноябрь</p>	<p>Рассмотреть с детьми мужской традиционный костюм (можно на кукле): рубаха на выпуск, подпоясанная пояском; штаны (<i>гач</i>), заправленные в сапоги или узорные чулки (<i>сера чувки</i>), обувь.</p> <p>Вместе с детьми полюбоваться красотой сарафанов и рубах, яркими узорными поясами и чулками.</p> <p>Побуждать детей играть в дидактические игры с целью закрепления пройденного материала: «Одень куклу Настук», «Одень Митрея» (настольные игры на закрепление названий частей одежды на коми языке, на умение различать мужскую и женскую традиционную одежду); «Найди половину» (из двух частей-половинок дети получают целое изображение одежды); «Почини одежду» (дети подбирают «заплатки» в виде геометрических фигур к аналогичным «дыркам» на одежде), «Что пропало?» (дети определяют и называют, что из одежды спрятала воспитатель), «Что хранится в сундуке?» и другие.</p> <p><b>«Традиционный коми орнамент»</b></p>
<p>1 нед. сентября</p>	<p>Познакомить детей с изделиями коми прикладного искусства. С помощью воспитателя дети определяют предметы, которые украшены коми орнаментом, любят их красотой.</p> <p>Рассматривая орнаменты на изделиях, подводить детей к пониманию того, что при помощи простых средств - разнообразных линий (<i>визь</i>), точек (<i>чут</i>), крестиков (<i>крест</i>), ромбиков (<i>ромб</i>) можно составить множество узоров (<i>сер</i>).</p> <p>Через дидактические игры развивать аналитические способности детей (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов (мотивов коми орнамента) по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина).</p> <p>Организовывать дидактические игры: «Красные и синие ромбики» (дети сравнивают и выбирают фигуры по цвету), «Собери целое» (дети собирают простые элементы коми орнамента из двух частей по цвету); «Найди пару» (дети подбирают простые элементы коми орнамента по размеру, закрепление понятий «большой», «маленький»); «Чудесный мешочек» (определение на ощупь изделий народного искусства коми: глиняные и берестяные игрушки, деревянная посуда) и т.д.</p> <p><b>«Традиционная кухня коми»</b></p> <p>Познакомить детей с понятием «пища» (<i>«сёян-юан»</i>). Организовав экскурсию на кухню детского сада, и демонстрируя продукты и блюда из них, познакомить детей с их названиями на коми языке (молоко (<i>йёв</i>), каша (<i>рок</i>), суп (<i>шyd</i>), рыба (<i>чери</i>), хлеб (<i>нянь</i>) и т.д.).</p> <p>Объяснить детям, что раньше люди не покупали готовые продукты в магазине, а делали сами. Рассказать, что и как делали из молока (<i>вый, рысь, нёк, йёла кисель, пёжёмйёв</i>), что выпекали из муки (<i>нянь, кёвдум</i>). Рассказать, что еду (кашу, суп, хлеб и т.д.) раньше готовили в русской печи.</p> <p>Побуждать играть в дидактические игры: «Найди каравай, непохожий на остальные» (на цвет и форму), «Разложи продукты» (детям предлагается разложить игрушки-продукты на тарелки разного цвета (молочные продукты - на белую тарелку, хлебобулочные - на жёлтую и т.д.), «Угадай на вкус», «Угадай на ощупь» и другие.</p>

	<p><b>«Традиционная утварь»</b>  Познакомить детей с понятием «посуда» (<i>дозмук, тасьті-пань</i>). Демонстрируя различную посуду познакомить детей с их названиями на коми языке (тарелка(<i>бекар</i>), миска(<i>тасьті</i>), ложка(<i>пань</i>), солонка (<i>сов доз</i>) и др.).  Рассматривая утварь из различного материала в музее детского сада «Коми изба» рассказать детям, что раньше люди сами делали посуду из разных материалов: резали из дерева(<i>пудозмук</i>),делали из бересты(<i>сюмӧддозмук</i>), лепили из глины(<i>сёйдозмук</i>).Показать детям материал, из которого сделана посуда: береста (<i>сюмӧд</i>), глина (<i>сёй</i>), кусок древесины(<i>пу тор</i>).Рассказать детям, для чего предназначаласьдеревянная, берестяная и глиняная посуда.  Поиграть в дидактические игры: «Угадай, что это?», «Найди посуду по названию», «А что в мешочке?», «Какая посуда спряталась?», «Из чего сделано?»(обогащение представлений детей о разных материалах, из которых изготавливают посуду: из дерева, бересты, глины), «Сортируем посуду по размеру (цвету, материалу)», «Соедини две половинки» и другие.</p> <p><b>«Коми традиционные игры и игрушки»</b>  Познакомить детей с понятием «игрушка» (<i>чача</i>). Демонстрируя современные игрушки познакомить детей с их названиями на коми языке: кукла (<i>акань</i>), мяч (<i>мач</i>), игрушечная лошадка (<i>вӧв чача</i>), погремушка (<i>сярган чача</i>), волчок (<i>дурпон</i>) и др.  Объяснить детям, что сейчас они играют купленными в магазине игрушками, а раньше дети играли в игрушки, которые им делали взрослые или они делали их сами с помощью взрослых. Демонстрируя фотографии или иллюстрации старинных игрушек, рассказать из чего и как их делали. Поощрять исследовательский интерес, учить сравнивать современные и старинные игрушки.  Рассказать, что раньше дети тоже очень любили играть в подвижные игры с мячами, в прятки, в различные догонялки. Понаблюдать с детьми как играют в коми подвижные игры старшие дошкольники.  Дидактические игры: «Старинная - современная» (развитие умения сравнивать игрушки, изображенные на картинках), «Сложи картинку» (составление целого предмета из двух-трех частей), «Что изменилось?» (упражняет в правильном назывании игрушек, воспитывает зрительную память и произвольное внимание), «Разложи игрушки на полках в магазине» (куклы к куклам, машинки к машинкам, мячи к мячам и т.д.) и другие.</p>
<p>Средняя группа  1 нед. Сентября,  май</p> <p>2-3 нед. Ноября</p>	<p><b>Организация и содержание работы по темам:</b>  <b>«Я живу в Коми»</b>  Продолжать знакомить детей с родным селом, с ближайшим окружением (основными объектами городской (сельской) инфраструктуры: дом (<i>керка</i>), магазин (<i>лавка</i>), детский сад (<i>челядь сад, детсад</i>), больница (<i>бурдӧданін, больничка</i>)),с его достопримечательностями (<i>нималанінъяс</i>)через:  - организацию целевых прогулок по улице, которая расположена возле детского сада, экскурсий к красивым местам (по возможности);  - рассматривание альбома с фотографиями и иллюстрациями «Где я живу?» (<i>Кӧнімеола?</i>) с изображением разных достопримечательностей родного села (города);  -просмотрмультимедийной презентации «Экскурсия по улицам города (села)».</p>

<p>Ноябрь</p>	<p>Познакомить с понятиями «село» (<i>сикт</i>) и «город» (<i>кар</i>) в сравнении. Дать детям понятие «улица» (<i>улича</i>). Рассказать о том, что в городе (в большом селе) много разных улиц, помочь запомнить название улицы, на которой находится детский сад.</p> <p>Организовывать дидактические игры на закрепление пройденного материала: «Собери картинку из 2-3 частей» (изображение достопримечательностей); «Село - город» (на закрепление понятий «село», «город»); «Назови что это?» (развивать умение узнавать и называть объекты ближайшего окружения) и т.д.</p> <p><b>«Традиционный дом коми»</b></p> <p>Организовав просмотр фильмов, слайдов и мультимедийных презентаций объяснить детям, что в коми крае издавна люди строили себе жилища из бревен. Такие дома называли избами (<i>керка</i>). Дать понятие «бревно» (<i>кер</i>). Демонстрируя фотографии дать сведения о характерных для коми чертах жилого дома.</p>
<p>1 нед. Ноябрь</p>	<p>По возможности организовать экскурсию и показать детям дом из бревен. Через исследовательскую деятельность дети узнают, что сама изба и все в избе было сделано из дерева: и пол, и потолок, и стены, и мебель, и посуда.</p> <p>Рассказать по макету о внутренней планировке (<i>керкапытти</i>) коми крестьянской избы (печь, «красный угол», полати), об удобстве и рациональности её уголков (<i>керкапельёс</i>). Объяснить детям, почему печь и «красный угол» (<i>гёрдпельёс</i>, <i>ентельёс</i>) были главными центрами дома.</p> <p>Дидактические игры на закрепление пройденного материала: «Лото - мебель коми избы», «Найди одинаковые дома», «Пазлы - коми изба», «Что изменилось?», «Отгадай мебель по описанию», «Старинное-современное» (сравнение старинной и современной мебели, распределение на группы), «Четвертый лишний», «Загадки - отгадки» и другие.</p> <p><b>«Мастерство дороже богатства: прядение, ткачество, вязание, вышивка»</b></p>
<p>Ноябрь</p>	<p>Дать представление о необходимости создания человеком одежды и других изделий из ткани. Показать слайд-шоу из фотографий (иллюстраций) «Путешествие в прошлое одежды».</p> <p>Организовать с детьми исследовательскую деятельность с целью ознакомления их с происхождением ткани. Рассмотреть ткань под лупой или микроскопом, обращая внимание на переплетение нитей. Предложить распустить отрезок ткани, вытягивая ниточки. Объяснить, что раньше люди сами пряли такие нитки (<i>сунис</i>, <i>шёрт</i>). Дать понятие «прясть» (<i>печкыны</i>) (вытягивать нить из распущенного льна). По возможности в музее детского сада «Коми керка» рассказать и показать, как пряли коми женщины. Познакомить детей с рабочими инструментами пряжи: веретено (<i>чёрс</i>), прялку (<i>печкан</i>). Объяснить их назначение. Рассказать из чего делали прялку, как её украшали (роспись, резьба).</p> <p>Демонстрируя фотографии, иллюстрации, репродукции картин художников познакомить детей с ткацким станом (<i>дёракьян</i>). По возможности показать детям сотканые на станке домотканые ткани, тканые дорожки (<i>кыёмджодждёра</i>).</p> <p>Продолжать знакомить с комиузорным вязанием (<i>сера кысян</i>). Показать шерстяные изделия с коми орнаментом, шерстяные нитки. Организовать исследовательскую деятельность на сравнение вязаных изделий с изделиями из домотканой ткани.</p>
<p>В течение года</p>	<p>Организовывать с детьми различные дидактические игры на закрепление: «Узнай и назови» (закреплять умение называть инструменты пряжи на коми языке), «Собери варежку» (из 4-6 частей), «Что из чего?» (на умение определять материал</p>

Ноябрь, март	<p>изготовления: веретено из дерева, сарафан из ткани, варежки из шерсти и т.д.), «Что изменилось?» (на внимание) и др.</p> <p><b>«Традиционная одежда коми»</b></p> <p>Демонстрируя иллюстрации, фотографии рассказывать детям о составе женского и мужского костюма в сравнении. Продолжать знакомить детей со звучанием названий частей одежды по-коми (<i>дӧрӧм, сарапан, водздӧра, вӧнь, серачувки, кӧм, гач</i>).</p> <p>Организовав исследовательскую деятельность предложить детям сравнить старинные рубахи с современными (старинные – сшиты из домотканой ткани, которая грубее; они очень длинные, без пуговиц, с завязками у ворота, украшены вышивкой и браными полосами).</p>
В течение года	<p>Обратить внимание детей на две части традиционной женской рубахи: верхняя – рукава (<i>сос</i>) и нижняя – стан (<i>мыг</i>). Предложить детям сравнить качество верхнего и нижнего полотна, из которых сшита женская рубаха.</p> <p>Подчеркнуть, что мужские рубахи носили поверх штанов и подпоясывали, женские – под сарафаном; поверх сарафана обязательно надевали передник. Предложить детям определить, чем украшались передники (разными лентами, бахромой, тесьмой, вышивкой).</p>
Ноябрь	<p>Рассказать о важном атрибуте женского и мужского костюма – поясе-обереге (<i>вӧнь-видзӧг</i>). Обратить внимание детей на различие мужских и женских поясов по цветовой гамме, ширине и орнаменту.</p>
Октябрь	<p>Демонстрируя фотографии мужской и женский костюм, дополнялся вязаными чулками. Предложить детям найти, чем они отличаются от современных чулок (паголенки старинных вязаных чулок (<i>чувкиидз</i>) доходили до колена, их вязали из шерстяных цветных ниток красивым геометрическим узором). Дети находят, как отличаются мужские и женские чулки по орнаментике и цветовой гамме.</p> <p>Рассмотреть фотографии старинной обуви: коты (<i>кӧти</i>), лапти (<i>нинкӧм</i>).</p> <p>Организовывать дидактические игры на закрепление пройденного материала: «Найди лишний предмет» (дети находят предмет, не относящийся к одежде); «Подбери заплатку» (дети подбирают кусочек-заплатку, подходящего материала, чтобы зашить дырки в одежде); «Одень Настук и Митрея» (закрепление названий частей одежды на коми языке); «Разложи одежду» (детям надо разложить мужскую и женскую одежду по отдельным сундукам); «Что пропало?» и другие.</p>
Ноябрь	<p><b>«Традиционный коми орнамент»</b></p> <p>Познакомить детей с понятиями «орнамент» («<i>сер</i>»), «геометрический орнамент» («<i>геометрия сер</i>»), «растительный орнамент» («<i>быдмӧга сер</i>») да «мотив» («<i>мотив</i>»). Рассмотреть с детьми изделия (фотографии, иллюстрации), украшенные коми геометрическим и растительным орнаментом.</p> <p>При рассматривании подлинных изделий развивать умение выделять мотивы (элементы), составляющие орнамент; определять цвета, которые используются в узорном вязании; определять вид орнамента (геометрический или растительный, ленточный или замкнутый).</p> <p>Дать понятие «ритм в орнаменте». Познакомить детей с композиционным построением ленточного («<i>лента</i>») и замкнутого («<i>йитчӧм</i>») орнаментов. Дети находят такие орнаменты на изделиях декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Играть с детьми в игры, направленные на развитие умения сравнивать мотивы коми орнамента по внешним признакам,</p>
Ноябрь, май	

<p>В течение года</p>	<p>группировать их; составлять целый элемент из частей.</p> <p>Организовывать дидактические игры на закрепление: «Разрезные картинки» (дети собирают мотив (элемент) коми орнамента из двух-трех частей); «Составь пары» (форма, цвет, размер), «Выложи элемент» (дети выкладывают элемент коми орнамента из палочек (полосок бумаги, шишек) по образцу) и т.д.</p> <p>Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр: «Домино по мотивам коми орнамента», «Лото – коми орнамент».</p> <p><b>«Традиционная кухня коми»</b></p> <p>Объяснить детям, что у каждого народа есть свои любимые блюда, кулинарные традиции. Дать понятие «блюдо» (кушанье, приготовленная еда из нескольких продуктов). Демонстрируя кушанья или их фотографии из альбома «Коми национальные блюда» познакомить детей с коми блюдами (каши, супы, мясные и рыбные блюда, выпечка, блюда из овощей, грибов и ягод). Обратить внимание детей, что на столе у коми народа всегда были простые и полезные продукты.</p> <p>Рассказать из чего варили супы (из мяса (<i>яяшыд</i>), речной рыбы (<i>юква</i>), грибов (<i>тшакашыд</i>), кислые крупяные супы из закваски (<i>азяшыд</i>)). Отметить, что каши готовили преимущественно из ячневой и перловой крупы (<i>идья рок</i>).</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что хлеб является ежедневным и главным продуктом питания. Объяснить смысл поговорки «Без хлеба нет обеда!».</p> <p>Через просмотр мультимедийной презентации «Коми выпечка» познакомить детей с разнообразием коми национальных хлебобулочных изделий (пироги (<i>пирӧг</i>), колобки (<i>кӧвдум</i>), рыбники (<i>черинянь</i>), шаньги (<i>картупеляшаньга, шыдӧса шаньга, рыська шаньга</i>) и т.д.). Подчеркнуть необходимость бережного отношения к хлебу.</p> <p>Показывая детям овощи (капуста (<i>кӧчан</i>), репа (<i>сёркни</i>), редька (<i>кушман</i>), морковь (<i>морков</i>)) рассказать о блюдах из них. Отметить, что одним из любимых десертных блюд у коми была «паренча» (пареные корнеплоды).</p> <p>Познакомить детей с блюдами из ягод (морс (<i>вотӧсава</i>), кисель из черемухи (<i>ляз</i>)). Рассказать, как готовили грибы (солили, сушили, варили супы).</p> <p>Организовать экскурсии на кухню детского сада: «Как варить кашу», «Как варить суп».</p> <p>Дидактические игры на закрепление пройденного материала по теме: «Готовим суп (кашу)» (закрепить знания о том, какие продукты входят в состав готовых блюд), «Что лишнее?» (дети отделяют современные блюда от традиционных коми), «Угадай и ответь» (детям предлагаются мешочки с сыпучими продуктами: мука, перловка, сухие грибы, сушеные ягоды и т.п.; они узнают продукт и отвечают на вопрос, что из него можно приготовить), «Будь внимательным» (дети должны хлопнуть в ладоши, когда услышат названия продуктов питания) и другие.</p> <p><b>«Традиционная утварь»</b></p> <p>Рассказать детям, что Республика Коми богата лесами, в лесу растет много разных деревьев, и люди научились изготавливать из них разнообразную домашнюю утварь. Демонстрируя подлинные изделия, дети определяют, из какого материала они сделаны: из дерева (ковши (<i>кӧши</i>), солонки (<i>сов доз</i>), братины (<i>яндӧва</i>), чаши (<i>тасьті</i>), ложки (<i>пань</i>)); из бересты (лукошки (<i>чуман</i>), кузова (<i>пестер</i>), туеса (<i>туис</i>), солонки (<i>сов доз</i>)); из корней деревьев (чаши, воронки (<i>воронка</i>), коробка с крышками), из ивовых прутьев (корзины (<i>кӧрзина</i>)).</p>
-----------------------	--

Рассказать, что Коми край также богат запасами глины, из которой делают керамическую посуду (горшки (*гырнич*), латки (*латка*), кашники (*рок гырнич*)). Объяснить, для чего предназначалась та или иная утварь.

Исследуя глину, кусок древесины, бересты и корень (сосны), дети знакомятся с фактурой и свойствами природного материала (глина мягкая, пластичная; береста легкая, эластичная и водонепроницаемая; древесина очень твердая и прочная; корни гибкие, эластичные, красивого глянцево-желтого цвета и принимают любую форму).

Рассказать о металлической утвари (*кӧртдозмук*), которую приобретали на ярмарках (чугунки (*чугун*), котелки (*пӧрт*), баки для воды (*ва доз*), ковши (*кӧш*), ступки (*кӧртгыр*), самовары (*самӧвар*), чайники (*чайник*)). Предложить детям сравнить глиняный горшок с чугунным.

Организовывать дидактические игры на закрепление пройденного материала: «Угадай предмет по детали» (закрепление особенностей внешнего вида посуды, её составные части, уметь по части назвать предмет посуды), «Что без чего?» (развивать и систематизировать знания детей о названиях и назначении посуды; уметь называть её по-коми; находить недостающие детали в посуде); «Что где находится» (воспитатель называет продукты, а дети называют, где они хранятся или находятся, например: соль – ... в солонке, каша – ... в кашнике и т.д.), «Угадай, по какой тарелке стучит ложечка?» (деревянной, глиняной, металлической) и другие.

**«Коми традиционные игры и игрушки»**

Дать понятие «народная игрушка» (*йӧзкостса чача*). Продолжать рассказывать детям о коми народных игрушках из подручных материалов: погремушка из бересты (*шур-шар*), берестяной мяч, игрушка-жужжалка (*шурган*), игрушка-дудка из бересты (*пӧлян*), глиняные игрушки (фигурки животных, свистульки). Через фотографии и иллюстрации, познакомить с деревянными игрушками: лошадка-каталка, деревянный велосипед, волчок, трещотки, вырезанные из дерева миниатюрные сани, волокуши, бороны, фигурки зверей и птиц, игрушечные орудия охоты (ружьё (*пищаль*), лук (*ньӧввуж*)).

Рассказать детям о коми куклах (*акань*). Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать игрушки. Рассматривая кукол (фотографии), дети определяют, из чего они сделаны: из ткани (*дӧраакань*), из утиного клюва (*чӧж-акань*), из глины (*сӧйакань*), из кости (*лыакань*), из дерева (*пуакань*), из соломы (*идзасакань*), из бумаги (*бумага акань*). Уточняют, кого они изображают (девочек, мальчиков, женщин и мужчин).

Рассказать детям, в какие подвижные игры любили играть дети раньше («Лунка», «Чурьяма», «Пурьсы» и др.).

Дидактические игры: «Разложи по полочкам» (развивать умение сравнивать и группировать игрушки по материалу, из которого они сделаны), «Угадай, что в мешочке» (развитие осязания, умения различать игрушки на ощупь), пазлы «Коми игрушка» (игра на умение составлять целое из частей), «Какой игрушки не стало?» (развитие наблюдательности и внимания, закрепление коми названий игрушек), «Домино – коми игрушка» и др.

**Часть образовательной области «Речевое развитие», формируемая участниками образовательных отношений**

Возрастная группа	Содержание
<p>Младшая группа Сентябрь 2-3 нед. Ноября, март</p> <p>В течение года</p> <p>Ноябрь, 1 нед. Декабря</p> <p>1 нед. Ноября,</p> <p>Декабрь</p> <p>ноябрь</p> <p>2-3 нед. Сентября</p>	<p><b>Организация и содержание работы по темам:</b></p> <p><b>«Я живу в Коми»</b> Вовлекать детей в разговор о своей семье, о своём доме; побуждать их отвечать на вопросы воспитателя, расширять и активизировать словарный запас детей. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем и родителями, друг с другом во время бесед «Что я увидел по дороге в детский сад», «Где я гулял в выходной день с родителями», «Что я делал сегодня в детском саду».</p> <p>Предлагать детям для самостоятельного рассматривания фотоальбомы «Моя семья», «Мой дом» в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.</p> <p>Организовывать игры на развитие речи: «Кто что делает?» (составление рассказов по картинкам о занятиях членов семьи); «Отгадай, кто спрятался» (закреплять умение называть имена членов семьи); «Мой детский сад» (развивать умение рассказывать по картинкам о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, повар, дворник))и др.</p> <p><b>«Традиционный дом коми»</b> Вовлекать детей в разговор во время рассматривания фотографий, иллюстраций; побуждать детей отвечать на вопросы воспитателя. На основе формирования представлений о традиционном коми жилище расширять и активизировать словарный запас детей. Ситуации общения: «Из чего построен дом», «Какие предметы «жили» в коми избе?», «Печь кормилица» и другие. Организовывать игры на развитие речи: «Скажи, что лишнее?» (дети находят и называют предметы, которые не могут быть в коми избе; активизировать словарь по теме), «Коми дом» (активизировать словарь по теме, развить понимание предлогов на, в, из, под).</p> <p><b>«Мастерство дороже богатства: прядение, ткачество, вязание, вышивка»</b> Вовлекать детей в разговор во время рассматривания красивых изделий из домотканых тканей; побуждать детей отвечать на вопросы воспитателя, повторять коми слова. Расширять и активизировать словарный запас детей. Ситуации общения: «Нужна ли нам ткань?», «Разные, разные ткани», «Что такое одежда? Нужна ли она нам?», «Тепло и красиво» (вязаные вещи) и др. Играть с детьми в речевые игры: «Угадай, про какую ткань говорю» (формировать умение находить ткань, ориентируясь на её основные признаки: цвет, рисунок, фактура), «Кто назовёт больше вязаных вещей?» и др.</p> <p>Для общения детей друг с другом и воспитателем предлагать для самостоятельного рассматривания альбом «Из бабушкиного сундука» с коллекцией домотканых тканей.</p>

<p>Ноябрь</p> <p>1 нед. сентября</p>	<p><b>«Традиционная одежда коми»</b>  На основе формирования представлений о традиционной одежде коми народа расширять и активизировать словарный запас детей. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания подлинной одежды, фотографий и иллюстраций; побуждать отвечать на вопросы воспитателя.  Побуждать детей играть в игры на развитие речи: «Одеваемся» (игра-имитация движений при надевании предметов одежды; дети называют на коми языке то, что они «надевали»); «Узнай одежду» (уточнение и активизация словаря по теме); «Кукла На стук проснулась» (закрепление названий одежды и последовательности процесса одевания(сначала рубаха, потом сарафан); активизировать речь детей); «Кто, во что одет?» (сравнивать традиционную одежду мальчика и девочки, активизировать словарь по теме) и др.</p> <p><b>«Традиционный коми орнамент»</b>  Вовлекать детей в разговор во время рассматривания красивых предметов декоративно-прикладного искусства коми, картин, иллюстраций; побуждать детей отвечать на вопросы воспитателя. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p><b>«Традиционная кухня коми»</b>  Вовлекать детей в разговор во время рассматривания фотографий блюд коми национальной кухни; побуждать детей отвечать на вопросы воспитателя, расширять и активизировать словарный запас детей.  Ситуации общения: «Когда есть корова, пища получается вкуснее» (о продуктах из молока), «Хлеб – кормилец». Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем и друг с другом во время бесед.  Побуждать детей играть в речевые игры: «Угадай продукт» (формировать умение находить продукт питания, ориентируясь на его основные признаки), «Скажи какой» (учить выделять и называть признаки предмета, например: Хлеб какой? (белый, мягкий, вкусный)), «Чего не стало?» и другие.</p> <p><b>«Традиционная утварь»</b>  Вовлекать детей в разговор во время рассматривания посуды; побуждать отвечать на вопросы воспитателя.  Организовывать различные ситуации общения: «Такая разная посуда», «Зачем нужна посуда?», «Из чего сделана посуда?».</p> Побуждать играть в игры на развитие речи: «Назови правильно», «Назови, какая посуда» и другие. <p><b>«Коми традиционные игры и игрушки»</b>  Вовлекать детей в разговор во время рассматривания игрушек (фотографий, иллюстраций); побуждать детей отвечать на вопросы воспитателя, поощрять желание задавать вопросы воспитателю. Расширять и активизировать словарный запас детей.  Ситуации общения: «Игрушки в нашей комнате», «Игрушки из прошлого».  Побуждать играть в игры на развитие речи: «Мы с игрушками играем, мы игрушки называем» (закрепление названий игрушек по-коми), «Догадайся по описанию», «Скажи, какая?» (развивать умение называть наиболее характерные признаки предмета (игрушки)) и другие.</p>
--------------------------------------	---

Средняя группа	<p><b>Организация и содержание работы по темам:</b></p> <p><b>«Я живу в Коми»</b>  На основе обогащения представлений о родном городе (селе), расширять и активизировать словарный запас детей.  Ситуации общения: «Город (село), в котором я живу», «Самые красивые места нашего города (села)», «А вы знаете, что...».</p> <p>Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Побуждать детей составлять рассказ о доме, об улице, на которой живёт ребёнок; упражнять в составлении рассказов по фотографии.</p> <p>Организовывать игры на развитие связной речи: «Я хочу вам рассказать...» (дети выбирают себе открытку (фотографию) и как можно интереснее, рассказывают о том месте, которое изображено на ней); «Сочини сказку про то, как мальчик Митрей гулял по городу (селу)».</p> <p><b>«Традиционный дом коми»</b>  Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе по данной теме, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Ситуации общения: «Что даёт лес человеку?» (материал для строительства дома, в лесу водятся дичь, растут ягоды и грибы), «В дом заглянешь, как жили, узнаешь», «Для чего в доме нужна печка?», «Ходит сон вдоль окон» (ребёнок в доме; устройство колыбельки, коми колыбельные песни).</p> <p>Формировать умение рассказывать: описывать предмет интерьера коми избы; упражнять в составлении рассказов по картине «Традиционное жилище коми», созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Развивать умение отгадывать загадки о конструктивных частях дома, мебели.</p> <p>Играть с детьми в речевые игры: «Скажи, какой?» (помогать выделять признаки предмета), «Кто больше назовёт предметов в избе» (закрепление названий предметов мебели), «Отгадай предмет по названиям его частей», «Что из чего сделано?», «Лови да бросай – мебель называй» и другие.</p> <p><b>«Мастерство дороже богатства: прядение, ткачество, вязание, вышивка»</b>  Совершенствовать диалогическую речь: поощрять желание участвовать в беседе, учить понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Формировать умение детей рассказывать: описывать инструменты пряжи, картину с изображением одежды; упражнять в составлении рассказов по картине, фотографии.</p> <p>Ситуации общения: «Путешествие в прошлое одежды», «Что напяли, то и наткали», «Что делали из домотканой ткани?», «Как появилась одежда?» и другие.</p> <p>Побуждать детей играть в речевые игры: «Кто назовёт больше действий» (подобрать глаголы, обозначающие действия, например: - Что можно делать с тканью? (шить, мять, гладить, резать, мочить, стирать, смотреть, любоваться), «Что из чего?» (на умение определять материал изготовления: веретено из дерева, сарафан из ткани, варежки из шерсти и т.д.) и т.д.</p>
----------------	---

### **«Традиционная одежда коми»**

На основе обогащения представлений о традиционной коми одежде продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

Ситуации общения: «На рубаху посмотри, кто носит, расскажи», «Пояс-оберег», «Что о себе расскажет старинная одежда?», «Что я знаю об узорных чулках?» и другие.

Совершенствовать диалогическую речь детей, учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей составлять рассказ об одежде и обуви; упражнять в составлении рассказов по фотографии, иллюстрации.

Организовывать игры на развитие речи: «Назови одежду и ее детали» (воспитатель обращает внимание детей на одежду куклы На стук и просит назвать её и детали по-коми); «Скажи, какая (какой)?» (на развитие умения подбирать прилагательные, например: рубаха – длинная, красивая, вышитая, женская и т.п.); «Найди одежду по описанию» (развитие правильной, связной речи) и другие.

### **«Традиционный коми орнамент»**

На основе обогащения представлений о коми орнаменте продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

Активизировать употребление в речи названий предметов декоративно-прикладного искусства коми, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Совершенствовать диалогическую речь: развивать умение участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Побуждать детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, о предмете.

Способствовать развитию у детей умения отгадывать загадки, подбирать отгадки-рисунки с изображением подходящего мотива коми орнамента.

### **«Традиционная кухня коми»**

На основе обогащения представлений о традиционных блюдах коми кухни продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

Совершенствовать диалогическую речь. Учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей составлять описательный рассказ о любимом блюде, продукте; упражнять в составлении рассказов по фотографии.

Ситуации общения: «Суп да каша – пища наша», «Не красна изба углами, а красна пирогами!», «Хлебушек ржаной – батюшка родной!», «Дары леса», «Хлеб бросать – труд не уважать» и другие.

Организовывать игры на развитие речи: «Узнать продукт (блюдо) по описанию», «Отгадай загадку» (уточнять представления детей о продуктах; учить отгадывать описательные загадки о продуктах), «Сравни» (учить детей соотносить предметы с разными характеристиками; например: воспитатель предлагает рассмотреть два хлебобулочных изделия и сказать, чем они отличаются) и другие.

	<p><b>«Традиционная утварь»</b>  Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.  Организовывать различные ситуации общения: «Лесное царство» (значение леса и бережное отношение к нему у коми народа), «Чудо-дерево» (из каких частей дерева делали посуду и кухонную утварь), «Древесина, береста, корень, глина» (о качествах и свойствах природных материалов), «Мал горшок, да мясо варит» (о глиняной посуде), «Горшок чугунок не товарищ» (сравнение глиняного горшка с чугуном).  Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.  Развивать умение детей составлять рассказ о посуде; упражнять в составлении рассказов по фотографии (иллюстрации).  Играть с детьми в игры на развитие речи: «Угадай, о какой посуде я говорю», «Скажи, какая?» (на умение различать и называть свойства природных материалов), «Кто назовет больше посуды на коми языке?» и другие.</p> <p><b>«Коми традиционные игры и игрушки»</b>  На основе обогащения представлений о коми народных играх и игрушках продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.  Ситуации общения: «Народная игрушка», «Куколка – акань», «Во что играли коми мальчики?». Совершенствовать диалогическую речь. Учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Развивать умение составлять рассказ об игрушке; упражнять в составлении рассказов по фотографии. Разучивать с детьми считалки на коми языке.  Организовывать игры на развитие речи: «Угадай игрушку» (формировать умение находить предмет, ориентируясь на его признаки и действия), «Какая кукла» (учить называть разнообразные признаки внешнего вида игрушки), «Сравни кукол» (учить детей соотносить предметы с разными характеристиками), «Игры-инсценировки с игрушками» (научить детей по содержанию хорошо знакомых произведений разыгрывать инсценировки), «Расскажем про игрушку» (составлять совместный рассказ, соблюдая структуру высказывания),</p>
--	--

**Часть образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», формируемая участниками образовательных отношений**

Возрастная группа	Содержание
Младшая группа В течение года  Сентябрь	<p><b>Организация и содержание работы по темам:</b>  <b>«Я живу в Коми»</b>  Читать детям небольшие сказки, стихи и рассказы о маме, о детях, о дружной семье, о детском саде. Развивать умение слушать и понимать содержание произведений. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на коми народную музыку. Формировать умение узнавать знакомые коми песни о маме, о детях, о детском саде.  Закрепление и обогащение знаний детей по теме в продуктивных видах деятельности, например:</p>

Сентябрь, май	- Конструирование из строительного материала «Мой дом» (формировать умение сооружать новую постройку, используя полученные ранее умения: накладывание, приставление, прикладывание).
В течение года	- Конструирование из песка «Улица» (развивать умение обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица).
Март	- Рисование красками «Разноцветные огоньки моего города (села)» (формировать умение передавать в рисунке красоту ночного города (села), ритмично наносить разноцветные мазки - «окна»).
Март	- Коллективная аппликация «Дома моего города (села)» (наклеивание готовых форм).
В течение года	<b>«Традиционный дом коми»</b> Развивать умение слушать и понимать содержание произведений. Читать детям небольшие потешки, стихи и сказки: «Пӧчӧменӧвидзлывліс» (Бабушка меня нянчила) (фольклор), «Качӧдла, качӧдла» (Подброшу высоко) (фольклор), «Кӧвдум» (Колобок)), «Шоныдкорсысьяс» (Искатели тепла), «Маша да ош» (Маша и медведь) и другие <sup>1</sup> . Во время чтения показывать детям предметы, иллюстрации (колыбелька, печь, лежанка с полатями, полка). Показывать детям театрализованные представления (например, настольный или теневой театр «В гости к бабушке и бабушке», «Как мама дочку спать укладывать» и т.п.). Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на коми народную музыку. Предлагать детям для слушания коми песни: «Пачӧ, пачӧ, лом, лом!» (Топись, топись печка!) – коми народная песня, подготовил П. Чисталев; «Потандорсасыланкыв» (Колыбельная песенка) – музыка С. Головиной, слова Н. Кокшаровой и другие. Использовать продуктивные виды деятельности для обогащения и закрепления знаний детей по теме
Ноябрь	<b>«Мастерство дороже богатства: прядение, ткачество, вязание, вышивка»</b>
Ноябрь, март	Использовать художественное слово, сказки, загадки и пословицы во время рассматривания подлинных изделий и фотографий прикладного искусства коми. Предлагать для слушания короткие коми песенки, понятные для маленьких детей. Организовать совместную деятельность с родителями воспитанников по созданию альбома для рассматривания «Из бабушкиного сундука» с коллекцией домотканых тканей. Использовать продуктивные виды деятельности для обогащения и закрепления знаний детей по теме.
В течение года	<b>«Традиционная одежда коми»</b> Читать детям небольшие сказки, стихи и рассказы, слушать коми песни. Рассматривать с детьми иллюстрации коми художников-иллюстраторов Р. Анпилогова, В. Осипова к коми народным сказкам, на которых человек и животные изображены в коми национальной одежде.
Сентябрь, В течение года	Предлагать детям рисунки-раскраски, трафареты различных видов одежды для самостоятельного раскрашивания. Закреплять и обогащать знания детей по теме в продуктивных видах деятельности.
В течение года	<b>«Традиционный коми орнамент»</b> Побуждать детей слушать, учить понимать небольшие потешки, сказки, стихи и рассказы: «Пӧчӧменӧвидзлывліс» (Бабушка меня нянчила) (фольклор), Ю. Попова «Качӧдла, качӧдла» (Подброшу, подброшу), М. Клокова «Кӧнічуньӧй?»

<sup>1</sup> Коми тексты произведений даны в книге для чтения детям дошкольного возраста на коми языке «Вильшшпоз» (Озорники). - Сыктывкар: Коми книжное издательство, 2000.

<p>В течение года</p>	<p>(Где пальчик?), «Чом» (Теремок), «Маша да ош» (Маша и медведь) и другие. Во время чтения показывать детям предметы декоративно-прикладного искусства коми, рисунки (колыбелька, узорные варежки, глиняный горшок, плетенный из бересты пестерь).</p> <p>Формировать умение детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий (<i>сувтса да водса визьяс</i>) (украшение «пояса», «половика», «варежки»).</p> <p>Развивать умение делать аппликацию на полосе из готовых форм (узор из ромбиков, треугольников, квадратов, кружков). Чтобы облегчить выполнение задания, можно заранее нарисовать в нужных местах контуры фигур, которые детям надо будет туда положить. Усложняя задание, можно нарисовать орнамент на бумаге, предложить детям выложить узор по образцу, под диктовку. Вызвать у детей радость от получившихся узоров.</p> <p>Развивать умение выкладывать простые узоры из мозаики (для малышей подойдет сферическая или сотовая мозаика с крупными элементами). Показать, как выкладывать простейший орнамент (дорожку) из деталей конструктора (кирпичик, кубик, призма), в котором фигуры будут следовать одна за другой. Детям надо продолжить орнамент. Затем они будут делать его по образцу.</p> <p>В процессе рисования и игр предлагать детям для восприятия короткие коми песенки, понятные для маленьких детей.</p> <p><b>«Традиционная кухня коми»</b></p> <p>Читать детям небольшие потешки, сказки, стихи и рассказы по теме: «Катша рок пуис, пуис...» (фольклор), «Кыдзи Галя чужан лунö» (фольклор), «Шондипетис, асывоис» (фольклор), «Чаль чунь, ичöтчунь, кöн тэ ветлинбыдса лун?» (фольклор), русские сказки «Сёркни», «Кöвдум», Ю. Попова «Сёйышт, пийö», «Кекöнач», «Катша рок пуö», А. Барто «Сюрук», коми народная сказка «Вен», русская народная сказка «Маша да ош», А. Некрасов «Аттöдивö» и другие.</p> <p>Закреплять и обогащать знания детей по теме в продуктивных видах деятельности.</p> <p><b>«Традиционная утварь»</b></p> <p>Читать детям небольшие сказки, стихи и рассказы о посуде, петь песенки. Развивать умение детей слушать и понимать содержание произведений.</p> <p>Использовать продуктивные виды деятельности для обогащения и закрепления знаний по данной теме:</p> <p><b>«Коми традиционные игры и игрушки»</b></p> <p>Чтение детям стихов, небольших рассказов и сказок об игрушках, об играх детей: А. Барто «Вöв» (Лошадка), «Ошпи» (Медвежонок), «Самолёт», «Танялöнмач» (Танин мяч), «Ставöнузьöны» (Все спят), «Корабль» «Кöчиль» (Зайка); М. Клокова «Менам вöв» (Моя лошадка), Ю. Васютов «Месыла и йöкта» (Я пою и танцую), З. Рогова «Аканьплаттьö» (Платье для куклы), П. Бушенёв «Мач» (Мяч), К. Ушинский «МыйöнКöсьтаворсö» (Чем играет Костя), «Мыйöн Анна ворсö» (Чем играет Анна). <i>Тексты даны в книге для чтения детям дошкольного возраста на коми языке «Вильышпоз» (Озорники) (Сыктывкар: Коми книжное издательство, 2000).</i></p> <p>Использование продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления знаний детей по теме.</p>
-----------------------	--

Средняя группа Январь	<p><b>Организация и содержание работы по темам:</b>  <b>«Я живу в Коми»</b>  Чтение художественной литературы, разучивание стихотворений о родном селе (городе).  Продолжать развивать у детей интерес к коми народной музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений о родной город (село), про родину. Слушать с детьми коми песни: «Паськыдгажулича» (Широкая улица) - коми народная песня; «Кыдзиоламсадикын» (Как мы живём в детском саду) - музыка С. Головиной, слова С. Попова и другие.</p>
Ноябрь	
Май	<p>Закрепление и обогащение знаний детей по теме в продуктивных видах деятельности, например:  - Рисование «Моя улица» (развивать умение передавать разнообразие домов).</p>
Ноябрь	<p>- Конструирование из строительного материала «Вот эта улица, вот этот дом» (помогать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек).</p>
В течение года	<p>- Коллективное конструирование из песка «Улицы нашего города (села)» (развивать умение работать коллективно, объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом).  Организовать выставку детских рисунков «Город (село), в котором я живу».</p>
В течение года	<p><b>«Традиционный дом коми»</b>  Читать детям потешки, сказки, стихи и рассказы, например: «Дуда», «Джыдж» (Ласточка) (фольклор), С. Раевский «Отсӧг» (Помощь) и другие. Развивать умение понимать содержание произведения, использовать для этого необходимые картинки, иллюстрации, предметы и игрушки. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки.  Продолжать развивать у детей интерес к коми народной музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений по теме.</p>
	<p>Закреплять и обогащать знания детей по теме в продуктивных видах деятельности  <b>«Мастерство дороже богатства: прядение, ткачество, вязание, вышивка»</b>  Использовать художественное слово, сказки, загадки и пословицы для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия изделий прикладного искусства коми (ткачество, вязание).</p>
Ноябрь, март	<p>Использовать коми музыку в процессе изобразительной деятельности и игр детей.  Закреплять и обогащать знания детей по теме в продуктивных видах деятельности.  <b>«Традиционная одежда коми»</b>  Развивать умение слушать и понимать содержание произведений: С. Пылаева «Кучикапӧг» (Кожаные сапоги), З. Рогова «Аканьплаттьӧ» (Платье для куклы), П. Воронько «Вьльпаськӧм» (Новая одежда), Ю. Васюттов «Ем» (Иголка), И. Торопов «МыйлашоньдВасьлы?» (Почему тепло Васе?), С. Попов «Сьӧд да еджыд» (Чёрное да белое), русская народная сказка «Гадь, идзас да нинкӧм» (Пузырь, соломинка и лапоть) и др.  Использовать в работе с детьми загадки, коми и русские пословицы и поговорки про одежду и обувь. Продолжать развивать у детей интерес к коми народной музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений про национальную одежду коми.</p>

<p>В течение года</p>	<p>Совместная деятельность родителей и детей по изготовлению альбома «Национальная коми одежда».</p> <p>Закреплять и обогащать знания детей по теме в продуктивных видах деятельности.</p> <p><b>«Традиционный коми орнамент»</b></p> <p>Продолжать воспитывать умение охотно и внимательно слушать потешки, сказки, стихи и рассказы: Ю. Попова «Кокö, кокö, ветлы» (Ножки, ножки, бегите), И. Торопов «МыйлашоньдВасьлы?» (Почему тепло Васе?), русская сказка «Гадь, идзас да нинкöм» (Пузырь, соломинка и лапоть), А. Плещеев «Мамлönсьыланкыв» (Мамина песня) и другие. Развивать умение понимать содержание произведения; показывать детям необходимые картинки, красивые изделия (кузов, пестерь, деревянная посуда, туес, берестяной лоток, варежки с коми орнаментом, пимы, лапти, зыбка).</p>
<p>В течение года</p>	<p>Формировать умение детей рисовать знакомые мотивы коми орнамента, делать их аппликативно из полосок цветной бумаги, выкладывать из палочек, шишек, пластилиновых жгутиков и т.д.</p> <p>Развивать умение рисовать ленточные и замкнутые орнаменты, делать их аппликативно и в процессе лепки (украшение «пояса», «половика», «тарелки», «скатерти» и т.д.). Композиция первых рисунков должна быть самая простая: ритмичное повторение одного и того же элемента. Чередование - более сложный композиционный прием, так как основан на сочетании нескольких форм. Детям средней группы доступно чередование двух элементов по форме или по цвету.</p> <p>Рассмотреть с детьми примеры построения замкнутого орнамента в квадрате, в круге. Предложить детям самим разложить узор в квадрате (круге) на составляющие.</p> <p>Поиграть с детьми в игры на запоминание названий коми мотивов, на умение выделять их в орнаменте: «Найди и назови» (дети находят элемент, который показала воспитатель и называют его), «Найди мотиву его узор», «Найди ошибку в орнаменте» и т.д.</p> <p><b>«Традиционная кухня коми»</b></p> <p>Чтение художественной литературы: «Дуда» (фольклор), коми-пермяцкая сказка «Руч да кöин» (Лиса и волк), В. Лыткин «Кöчлön праздник» (Зайкин праздник), С. Пылаева «Кöчгöснеч» (Гостинец зайца), «Колöаслыдзаптысьны» (Надо самому запастись), «ВильышÖльöш» (Шаловливый Олег), русская народная сказка «Руч да тури» (Лиса и цапля), мордовская сказка «Честь тöдысьош» (Честь знающий медведь), Ю. Попова «Ичöтикмойд-небылица» (Сказка-небылица) и другие.</p> <p>Предлагать детям для рассматривания репродукции картин русских и коми художников: А. Куликова «Натюрморт с рыбниками», «Натюрморт с шаньгой», Е. Ермолина «Натюрморт с семгой», С. Торлопов «Грибы».</p> <p>В процессе изобразительной деятельности использовать коми музыку, художественное слово (стихи, коми загадки, пословицы и поговорки).</p> <p>Закреплять и обогащать знания детей по теме в продуктивных видах деятельности</p> <p><b>«Традиционная утварь»</b></p> <p>Чтение художественной литературы, разучивание стихотворений, слушание песен по данной теме. Использование в работе с детьми загадок, пословиц и поговорок о посуде и кухонной утвари.</p> <p>Использование продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления знаний по теме:</p>

	<p><b>«Коми традиционные игры и игрушки»</b>  Чтение художественной литературы, разучивание стихотворений об игрушках, об играх детей: Ю. Попова «Другьяс» (Друзья), Н. Куратова «Ружье», Н. Забила «Ясочкалӧн садик» (Садик Ясочки), Г. Юшков «Гумйысь гора пӧлян» (Дудочка) и др. <i>Тексты даны в книге для чтения детям дошкольного возраста на коми языке «Вильышпоз» (Озорники) (Сыктывкар: Коми книжное издательство, 2000).</i>  Слушание с детьми коми песенок: «Акань» (Кукла) – слова и музыка Г. Попова; «Вот кызди ми ворсам» (Вот как мы играем) – музыка и слова Г. Попова и другие.  Использование продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления знаний детей по теме.</p>
--	---

**Часть образовательной области «Физическое развитие», формируемая участниками образовательных отношений**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Содержание</b>
Младшая группа	<p><b>Организация и содержание работы по темам:</b>  <b>«Я живу в Коми»</b>  Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать действовать совместно.  Подвижные игры на развитие основных движений: «Поезд», «Найди свой домик», «Добеги до домика», «Доползи до флажка», «Передай флажок», «Попрыгай с флажком» и т.д.  <b>«Традиционный дом коми»</b>  Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами, приучать детей действовать совместно.  Побуждать играть в подвижные игры: «Найди свой дом» (после сигнала дети бегут каждый к своему «дому»), «Добеги до крыльца», «Доползи до лавки», «Проползи под столом», «Кто быстрее перенесёт все вещи в сундук» и т.д.  <b>«Мастерство дорожке богатства: прядение, ткачество, вязание, вышивка»</b>  Побуждать детей играть в подвижные игры на развитие основных движений: «Кто быстрее наматывает клубок», «Перепрыгни через половик», «Попади клубком в корзину», «Догони клубок», «Дотянись до веретена» и т.д.  <b>«Традиционная одежда коми»</b>  Проводить с детьми подвижные игры на развитие основных движений: «Бегите к кукле На стук», «Найди свой пояс» (после сигнала дети бегут каждый к своему «пояску»), «Хоровод с платочками» и другие. Поощрять самостоятельные игры детей.  <b>«Традиционный коми орнамент»</b>  Играть с детьми в подвижные игры на развитие основных движений и на ориентировку в пространстве: «Найди свой домик» (после сигнала дети бегут к тому «домику», который украшен таким же элементом коми орнамента, какой</p>

	<p>нарисован у них на медальоне); «Найди, что спрятано» (дети ищут спрятанные воспитателем предметы декоративно-прикладного искусства коми: игрушки, предметы быта); «Найди свой цвет» (после сигнала детям надо доползти до той варежки, которая украшена орнаментом такого же цвета, как у его варежки), «Кто больше соберёт» (дети собирают в туесок рассыпанные на полу предметы) и т.д.</p> <p><b>«Традиционная кухня коми»</b> Играть с детьми в подвижные игры: «К куклам в гости» (игра с ходьбой), «Подпрыгни до рыбки» (игра с прыжками), «Доползи до рыбки» (игра с ползанием), «У медведя во бору».</p> <p>Разучить коми хороводную игру «Тупёсь нянь» (Каравай).</p> <p><b>«Традиционная утварь»</b> Играть с детьми в подвижные игры: «К куклам в гости» (игра с ходьбой), «Подпрыгни до рыбки» (игра с прыжками), «Доползи до рыбки» (игра с ползанием), «У медведя во бору».</p> <p>Разучить коми хороводную игру «Тупёсь нянь» (Каравай).</p> <p><b>«Коми традиционные игры и игрушки»</b> Проводить с детьми подвижные игры с различными мячами (тряпичными, кожаными, резиновыми, большими и маленькими) на развитие основных движений: «Ходьба между мячами», «Догони мяч», «Поймай мяч», «Подбрось и поймай», «Прыжки с мячом», «Доползи до мяча», «Попади в корзину», «Найди мяч» и другие.</p> <p>Играть в коми народные игры: «Ичöтикпышкой» (Маленький воробышек), «Кöчпийö, гуляйтышт» (Заинька, погуляй), «Тупёсь нянь» (Каравай).</p>
Средняя группа	<p><b>Организация и содержание работы по темам:</b></p> <p><b>«Я живу в Коми»</b> Развивать активность детей в играх на быстроту («Кто быстрее добежит до флажка», «Кто быстрее поднимет флажок после сигнала»), силу («Кто быстрее перетянет канат на другую сторону «улицы»), пространственную ориентировку («Найди спрятанный герб») и т.д.</p> <p><b>«Традиционный дом коми»</b> Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Развивать активность в играх на быстроту («Кто быстрее добежит до дома», «Кто быстрее проползёт под столом»), ловкость («Пройди по лавке», «Попади в «колодец»), силу («Допрыгай до печи»), пространственную ориентировку («Найди, где спрятано») и т.д.</p> <p><b>«Мастерство дороже богатства: прядение, ткачество, вязание, вышивка»</b> Организовывать с детьми подвижные игры на развитие основных движений: «Ниточка и иголочка» (ползание с подлезанием), «Пастух и овцы», «Кто быстрее наматывает клубок», «Кто сделает меньше шагов до конца дорожки (половика)», «Попади клубком в цель», «Допрыгай до прялки» (прыжки на двух ногах с продвижением вперед) и т.д.</p>

	<p><b>«Традиционная одежда коми»</b> Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Организовывать совместные подвижные игры: «Найди себе пару» (по сигналу воспитателя дети разбегаются, на слова «Найди пару!» дети, имеющие одинаковые передники, встают парой), «Кто быстрее перенесёт всю одежду в сундук», «Доползи до валенка» и т.д.</p> <p><b>«Традиционный коми орнамент»</b> Организовывать с детьми подвижные игры на развитие основных движений, на ориентировку в пространстве, на внимание: игры-соревнования «Кто быстрее скрутит нитки в клубок», «Кто быстрее добежит и поиграет в шур-шар»; «Найди себе пару» (по сигналу дети, имеющие повязки с одинаковым орнаментом, встают парами); «Найди и промолчи» (воспитатель предлагает поискать спрятанный коми музыкальный инструмент, но только не брать, а сказать на ушко, где он спрятан); «Пастух и стадо» (игра с ползанием на четвереньках), «Подбрось - поймай» (с шишками) и т.д. Разучить с детьми коми народную игру «Тымён» (Салки) (водящему надо ловить только тех, у кого есть медальон с изображением коми орнамента).</p> <p><b>«Традиционная кухня коми»</b> Продолжать развивать у детей двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Играть в подвижные игры: «По узенькой дорожке в лес», «Не наступи на гриб», «Перенеси на ложке», «Кто быстрее доползёт до гриба» и другие. Разучить коми хороводную игру «Капуста».</p> <p><b>«Традиционная утварь»</b> Продолжать развивать у детей двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Играть в подвижные игры: «По узенькой дорожке в лес», «Не наступи на гриб», «Перенеси на ложке», «Кто быстрее доползёт до гриба» и другие. Разучить коми хороводную игру «Капуста».</p> <p><b>«Коми традиционные игры и игрушки»</b> Развивать активность детей в играх на быстроту, ловкость, силу, пространственную ориентировку. Играть в коми народные игры: «Ошкё-бабё» (Медведь-бабушка), «Пышкой» (Воробей), «Семен дядь» (Дядя Семён) «Краскаёнворсём» (Игра в краски) и игры, в которые играли в младшей группе.</p>
--	---

*Описание игр можно найти:*

1. «Ворсанкуд» (Копилка игр). – Сыктывкар: ООО «Издательство «Кола», 2012.
2. Сборник «Челядьлы коми ворсёмъяс» (Детские коми игры) / А.Н. Рассыхаев; Мин-во образования Респ. Коми, Коми респ. ин-т развития образования. – 2-е изд. – Сыктывкар: КРИРО, 2015.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Режим дня

Распорядок дня	Возрастные группы
	3-5 лет
Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность	07.00 – 07.50
Утренняя гимнастика	07.50 – 08.00
Утренний круг	08.00 – 08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10 – 08.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.30 – 08.40
Организованная детская деятельность	08.40 – 10.10 Физическая культура на улице (четверг) 10.30 – 10.50
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20 – 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.10
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.10 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 17.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	17.00 – 17.20
Вечерний круг	17.20 – 17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30 – 17.50
Игры, самостоятельная деятельность, кружки /Прогулка. Уход домой	17.50 – 19.00

**3.2. Расписание организованной образовательной деятельности  
разновозрастной группы (3-5лет)  
на 2021-2022 учебный год**

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>МЛАДШАЯ-СРЕДНЯЯ (3-5ЛЕТ)</b>	1. Представление об окружающей действительности 3-4 года 8.40-8.55 4-5 лет 9.40-9.00	1. Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) 3-4 года 8.40-8.55 4-5 лет 8.40-9.00	1. Музыкально – художественная деятельность 3-4 года 9.20-9.35 4-5 лет 9.20-9.40	1. Развитие речи 3-4 года 8.40-8.55 4-5 лет 8.40-9.00	1. Музыкально – художественная деятельность 3-4 года 9.10-9.25 4-5 лет 9.10-9.30
	2. ИЗО (лепка/аппликация) 3-4 года 9.20-9.35 4-5 лет 9.20-9.40	2. Физическая культура 3-4 года 9.40-9.55 4-5 лет 9.40-10.00	2. Физическая культура 3-4 года 9.50-10.05 4-5 лет 9.50-10.10	2. Физическая культура (на улице) 3-4 года 10.30-10.45 4-5 лет 10.30-10.50	2. Конструктивно – модельная деятельность/ИЗО(рисование) 3-4 года 9.50-10.05 4-5 лет 9.50-10.10

**3.3. Модель реализации образовательно-воспитательного процесса на день**

№	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием детей на воздухе (в теплое время года)</li> <li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>- Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>- Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>- Физкультминутки в РМ, СД, ООД</li> <li>- ООД в спортивном зале</li> <li>- Прогулка в двигательной активности</li> <li>- Использование разнообразных форм работы с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастика после сна</li> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком)</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
2.	<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- СД</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- СД, игры</li> <li>- Досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>

<b>3.4. Модель двигательного режима</b>		
	Младшая группа	Средняя группа

	<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсии по участку</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> <li>- Проектирование</li> <li>- Использование разнообразных форм работы с детьми</li> </ul>	
<b>3.</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- Утренний круг</li> <li>- Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>- Формирование навыков культуры еды</li> <li>- Этика быта, трудовые поручения</li> <li>- Формирование навыков культуры общения</li> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Трудовые поручения</li> <li>- Игры с ряженьем</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Вечерний круг</li> </ul>
<b>4.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ООД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>- Экскурсии в природу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ООД в изостудии</li> <li>- Музыкальные досуги</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>

*РМ – режимные моменты,*

*СД – самостоятельная деятельность,*

*ООД – организованная образовательная деятельность.*

Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 10 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально–ритмические движения.	ООД по музыкальному развитию 6-8 мин.	ООД по музыкальному развитию 8-10 мин.
Организованная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю до 15 мин.	3 раза в неделю до 20 мин.
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.	

### 3.5. Планирование образовательно - воспитательной работы в ходе режимных моментов

<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>		
Базовый вид деятельности	Периодичность	
	Младшая группа	Средняя группа
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно
Познавательная – исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно
<b>Физкультурно-оздоровительная работа</b>		
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза в день (утро, вечер)	ежедневно 2 раза в день (утро, вечер)
Физкультминутки (в середине статического занятия)	ежедневно	ежедневно
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Физкультурный праздник	2 раза в год	2 раза в год
Самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования	ежедневно	ежедневно
Самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно	ежедневно

### 3.6. Взаимодействие с семьями воспитанников

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядная информация для родителей «Режим дня», «Задачи на учебный год», «ОРВИ, коронавирусная инфекция»</li> <li>2. Выставка рисунков по теме безопасности дорожного движения</li> <li>3. Индивидуальные консультации вновь поступающих детей</li> <li>4. Родительское собрание «Основные направления работы ДОУ на 2021-2022 учебный год», групповое - «Возрастные особенности детей</li> <li>5. Конкурс поделок «Огородные фантазии»</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка рисунков «Ладушки, ладушки – дедушки и бабушки»</li> <li>2. Информация для родителей «Что воспитывает детский сад?»</li> <li>3. «Осенний праздник» - 29 октября</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Неделя коми культуры</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместный праздник «Новогодний праздник»</li> <li>2. Информирование через группу ВК «Осторожно – елка!» (пожарная безопасность).</li> <li>3. Консультация «Критерии готовности ребёнка к школьному обучению»</li> <li>4. Неделя пожарной безопасности</li> <li>5. Конкурс «Мастерская Деда Мороза»</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спортивный праздник «Папы и дочки, мамы и сыночки»</li> <li>2. День здоровья</li> <li>3. Демонстрация воспитательно-образовательной работы коллектива ДОУ в вопросах укрепления и сохранения здоровья детей</li> <li>4. День добрых дел</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Праздник «День Защитника Отечества»</li> <li>2. Выставка «Рисуем вместе с папой!»</li> <li>3. День родного языка – 21 февраля</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместный игровой досуг «Мамин праздник»</li> <li>2. Масленичные игры «масленица весёлая»</li> <li>3. Неделя театра</li> <li>4. Конкурс «Театральная кукла своими руками»</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анкетирование родителей по оценке качества предоставляемых образовательных услуг</li> <li>2. Эко-субботник, приуроченный Дню земли</li> <li>3. 7 апреля – день здоровья</li> <li>4. 12 апреля – день космонавтики - развлечения</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развлечение «День Победы»</li> <li>2. Праздник «До свидания, детский сад»</li> <li>3. 15 мая – День семьи. Выставка рисунков</li> <li>4. Неделя безопасности (10-13 мая)</li> </ol>

### 3.7. Организация предметно-пространственной среды

Организация развивающей среды в нашей средней группе построена таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

При построении развивающего пространства в группе соблюдали ряд педагогических принципов:

Содержательно – насыщенность - это разнообразие материалов, оборудования, инвентаря **в группе**. Они должны соответствовать возрастным особенностям и содержанию программы.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, от меняющихся интересов и возможностей детей. Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (*детская мебель, мягкие модули, ширмы и т. д.*) Наличие не обладающих жёстко закреплённым способом употребления полифункциональных предметов (*в т. ч. природные материалы, предметы-заместители*).

Вариативность среды предполагает наличие различных пространств, периодическую сменяемость игрового материала, разнообразие материалов и игрушек для обеспечения свободного выбора детьми, появление новых предметов.

Доступность среды предполагает доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность, свободный доступ к играм, игрушкам, пособиям, обеспечивающим все виды детской активности, исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность среды предполагает соответствие всех её элементов по обеспечению надёжности и безопасности, т.е. на игрушки должны быть сертификаты и декларации соответствия.

Развивающая предметно-пространственная среда организована с учетом ФГОС, где четко прослеживаются все пять образовательных областей:

1. социально-коммуникативное;
2. познавательное;
3. речевое;
4. художественно-эстетическое;
5. физическое.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Для решения этих задач в группе созданы:

№	Центры активности	Комментарий
1	Центр строительства	Это самый популярный у детей, особенно у мальчиков, центр. Важно хорошо зонировать (выделить) этот центр, чтобы проходящие мимо не разрушали постройки.

2	Центр для сюжетно-ролевых игр	Оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы детей весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. Атрибуты для игр располагаются в местах, легкодоступных детям.
3	Уголок для театрализованных (драматических) игр	Здесь размещается ширма, различные виды театров. Дети — большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. Уголок представлен различного вида театрами (кукольный, настольный, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок.
4	Центр (уголок) музыки	Здесь размещены различные музыкальные инструменты.
5	Центр изобразительного искусства	В данном центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации. По желанию ребенок может воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии.
6	Уголок настольных игр	Эти центры объединены.
7	Центр математики	В данном центре располагаются: наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, современные пазлы, настольные игры.
8	Литературный центр (книжный уголок)	Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказкам. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции — минимум текста — максимум иллюстраций.
9	Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)	Этот центр располагается в музыкальном зале. Центр не постоянный, его ставят и убирают, в зависимости от задач программы.
10	Место для группового сбора	Для игр подобраны мячи разных размеров, мешочки с песком, кегли, обручи, скакалка, атрибуты для подвижных игр. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх (в группе и на улице, индивидуальной двигательной деятельности, в свободной деятельности детей).
11	Место для проведения групповых занятий	Эти центры объединены в один многоцелевой полифункциональный центр.
12	Место для приема пищи (детское «кафе»)	

#### 4. ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ РЕАЛИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. «Мозаика-Синтез», 2015.
2. Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
3. Комплексная программа «Парма»: программа развития и воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении Республики Коми /под редакцией С.С. Белых, С.Н. Штекляйн, Н.Б. Потолицыной. - Сыктывкар: ООО «Анбур», 2010;
4. Парциальная образовательная программа «Детям о Республике Коми» / авторы-составители: Остапова З.В., Рудецкая М.В., Набиуллина И.Н., Чудова Т.И. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2020.

##### 3-4 года

5. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет). Авторы – составители Н.Н. Гладышева, В.Н. Мезенцева, Т.В. Никитина, С.Н. Новокщенова, Е.Л. Татаурова – Волгоград: Издательство «Учитель», 2016.
6. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет). Авторы – составители Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова. – Волгоград: Издательство «Учитель», 2016.
7. Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Сентябрь – ноябрь. Младшая группа (от 3 до 4 лет). Авторы – составители Т.В. Никитина, О.Н. Смольякова, Н.Н. Черноиванова – Волгоград: Издательство «Учитель», 2016.
8. Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Декабрь – Февраль. Младшая группа (от 3 до 4 лет). Авторы – составители: Т.В. Никитина, О.Н. Смольякова, Н.Н. Чернова, Ю.Б. Сержантова, В.Н. Мезенцева, Н.Н. Гладышева, С.Н. Новокщенова – Волгоград: Издательство «Учитель», 2016.
9. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа.– М: «Мозаика-Синтез», 2016.
10. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: «Мозаика-Синтез», 2016.
11. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа. – М: «Мозаика-Синтез», 2016г
12. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. М: «Мозаика-Синтез», 2016г.
13. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М.: «Мозаика-Синтез», 2016
14. Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие «Правильно или неправильно». Для занятий с детьми 2-4 лет. – М: «Мозаика-Синтез», 2014.
15. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2016.
16. Перспективное планирование образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой,

- М.А.Васильевой. Вторая младшая группа. Издательство «Учитель» (Компакт-диск).
17. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа. Издательство «Учитель» (Компакт-диск).
  18. Новикова В. П. Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4, 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009.
  19. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду : программа и метод. рекомендации / О. А. Соломенникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- 4-5 лет**
20. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Авторы – составители Н.Н. Гладышева, В.Н. Мезенцева, С.Н. Новокщенова, Е.Л. Татаурова, Н.А. Фетцова – Волгоград: Издательство «Учитель» , 2016
  21. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Автор–составитель З.А. Ефанова. – Волгоград: Издательство «Учитель», 2016.
  22. Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь – ноябрь. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Автор – составитель Н.В. Лободина – Волгоград: Издательство «Учитель», 2016.
  23. Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Декабрь – февраль. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Автор – составитель Н.В. Лободина – Волгоград: Издательство «Учитель», 2016.
  24. Познание предметного мира. Комплексные занятия. Средняя группа. Автор–составитель Ефанова З.А. – Волгоград: Издательство «Учитель».
  25. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: «Мозаика-Синтез», 2016.
  26. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.– М.: «Мозаика-Синтез», 2016.
  27. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: «Мозаика-Синтез», 2016.
  28. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: «Мозаика-Синтез», 2016.
  29. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. – М.: «Мозаика-Синтез», 2012.
  30. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. М.: «Мозаика-Синтез», 2016г.
  31. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе. – М.: «Мозаика-Синтез», 2013.
  32. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа. Издательство «Учитель» (Компакт – диск).
  33. Новикова В. П. Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4, 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009.
  34. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду : программа и метод. рекомендации / О. А. Соломенникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.